

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад № 28

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
МБДОУ ЦРР – д/с № 28
Протокол № 1
от « 31 » августа 2018 г.



Рабочая программа
группы младшего дошкольного возраста № 3
на 2018 – 2019 учебный год
(составлена на основе Основной образовательной программы
МБДОУ ЦРР – д/с № 28)

автор-составитель: Е. Б. Гостева
воспитатель

г. Яровое

Содержание

I Целевой раздел программы
1.1 Пояснительная записка
1.2 Цели и задачи реализации обязательной части программы
1.3 Цель части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.4 Принципы и подходы к формированию программы
1.5 Возрастные особенности детей 3 – 4 лет
1.6 Планируемые результаты освоения программы
II Содержательный раздел программы
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие
2.1.2 Речевое развитие
2.1.3 Физическое развитие
2.1.4 Познавательное развитие
2.1.5 Художественно-эстетическое развитие
2.2 Комплексно-тематическое планирование работы
2.3 Перспективное планирование образовательной деятельности по 5 образовательным областям (Приложение № 1)
2.4 Способы поддержки детской инициативы
2.5 Особенности сотрудничества с семьями воспитанников
III Организационный раздел
3.1 Режим пребывания детей в холодный период года
3.2 Режим пребывания детей в теплый период года
3.3 Учебный план
3.4 Расписание НОД
3.5 План профилактической и оздоровительной работы
3.6 Традиции группы
3.7 План культурно-досуговой деятельности
3.8 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
3.9 Организация РППС, материально-техническое обеспечение
4. Краткая презентация
Приложение № 1 «Циклограмма образовательной деятельности с детьми»
Приложение № 2 «Перспективный план организованной образовательной деятельности на 2018/2019 учебный год»

I Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому развитию.

Рабочая программа составлена на основе:

- Основной образовательной программы МБДОУ ЦРР – д/с № 28;
- Положения о рабочей программе педагога МБДОУ ЦРР – д/с № 28;

1.2 Цели и задачи реализации обязательной части программы

Ведущими **целями** программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе к обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют следующие **задачи**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3 Цель части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Рабочая программа «Хоровод дружбы», авторы-составители: старший воспитатель, музыкальный руководитель Шекера Л.В., воспитатели Папушина Н.Н., Сердюк Л.В., Михайличенко Л.И.

Педагогический коллектив МБДОУ ЦРР – д/с № 28 ставит дополнительные цели и задачи развития детей в дошкольном возрасте.

Цель: формирование национального самосознания развивающей личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное самоопределение на основе национальных традиций российской и мировой культуры.

Задачи:

- Расширять и углублять знания дошкольников о культуре и истории своего и других народов России и мира;

- Способствовать общему развитию дошкольников, прививая им любовь к Родине, родному краю, городу;
- Воспитывать эмоционально-положительное отношение к культурным различиям, осознания необходимости сохранения национальных культур и традиций;
- Формировать культуру межнациональных отношений воспитанников в полиэтническом коллективе, взаимопонимания и конструктивного взаимодействия с другими народами;
- Развивать умение отражать этнокультурные особенности и традиции разных видах детского творчества, обеспечивающие условия для самореализации личности и создающие основу для воспитания уважительного отношения дошкольника к культуре других народов;
- Объединять усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи, создавая единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Программа реализуется как часть непосредственно-образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребенка в течение дня.

1.4 Принципы и подходы к формированию программы

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Рабочая программа «Хоровод дружбы», авторы-составители: старший воспитатель, музыкальный руководитель Шекера Л.В., воспитатели Папушина Н.Н., Сердюк Л.В., Михайличенко Л.И.

Применяются следующие принципы:

- Принцип систематичности и последовательности предполагает усвоение материала в определенном порядке, системе; доступность и привлекательность необходимой информации. Весь материал составляет систему в календарно-тематическом планировании.
- Принцип культуросообразности – воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и специфическими особенностями, присущими традициям.
- Принцип интеграции - определяет глубину взаимосвязи и взаимопроникновения разных видов искусства и разнообразной деятельности детей. Программа интегрирована с занятиями по развитию речи, занятиями познавательного и художественно-эстетического характера.
- Принцип сочетания научности и доступности исторического материала, учитывающий приоритет ведущей деятельности дошкольника – игры.
- Принцип природосообразности – учитывает возрастные и индивидуальные особенности, задатки, возможности обучающихся при включении их в разные виды деятельности.
- Принцип наглядности – реализуется с помощью специальных пособий и развивающей среды. Он соответствует основным формам мышления дошкольника: наглядно-действенное, наглядно-образное.

- Основополагающими подходами к построению образовательной деятельности в рамках программы стали:
- Системно-деятельный подход к развитию ребенка: развитие ребенка в специфических детских видах деятельности (рисование, конструирование, аппликация, рассматривание иллюстраций, игра).
- Культурологический подход к развитию ребенка: программа ориентирована на формирование общей культуры ребенка, освоение им общечеловеческих ценностей с учетом интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста, понимания взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка.

1.5 Возрастные особенности воспитанников

В группе 20 человек: 8 девочек, 12 мальчиков. В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости – сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических

упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. П.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. П. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими

особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. П.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. П.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. П.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. Д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает

грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют – трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения

знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 – 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.6 Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость

определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1 ФГОС).

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения
дошкольного образования

Рабочая программа «Хоровод дружбы», авторы-составители: старший воспитатель Удовченко Т.А., музыкальный руководитель Шекера Л.В., воспитатели Папушина Н.Н., Сердюк Л.В., Михайличенко Л.И.

1. Ребенок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

2. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

3. Знакомится с культурным наследием представителей разных национальностей их особенностями, обычаями и традициями. Сформирован устойчивый интерес к другим культурам.

4. Проявляет толерантность к культуре других народов и представителям других национальностей. Владеет навыками взаимодействия с представителями разных культур.

5. Формируется эстетический вкус.

6. Происходит обогащение чувств и эмоций ребенка по отношению к духовно-нравственным ценностям.

Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

II Содержательный раздел программы

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с

товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2 Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действ.

«Чтение художественной литературы»

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

«Развитие речи»

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму

множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

2.1.3 Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести

здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками,

велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.1.4 Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и

комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социокультурными ценностями. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить

понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

«Познавательное развитие»

«Ознакомление с предметным и социальным окружением»

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.5 Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического

отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при

создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

«Аппликация»

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

«Лепка»

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах

глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

«Рисование»

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с

дереьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Формировать умения располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван —мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

2.2 Комплексно-тематическое планирование работы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	4-я неделя августа — 1-я неделя сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
2. Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	2-я–4-я недели сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
3. Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	1-я–2-я недели октября	Спортивное развлечение.

4. Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	3-я неделя октября — 2-я неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
5. Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря	Новогодний утренник.
6. Зима	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах.	1-я–4-я недели января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
7. День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1-я–3-я недели февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8. 8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.

9. Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-я–4-я недели марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
10. Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	1-я–4-я недели апреля	Тематический досуг. Выставка детского творчества.
11. Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-я–4-я недели мая	Праздник «Лето».

Рабочая программа «Хоровод дружбы», авторы-составители: старший воспитатель .музыкальный руководитель Шекера Л.В., воспитатели Папушина Н.Н., Сердюк Л.В., Михайличенко Л.И.

Для реализации выделенных целей и задач используются средства:

- художественная литература и устное народное творчество;
- народная игра и народная игрушка;
- национальная кукла и национальный костюм;
- музыку;
- живопись и декоративно-прикладное искусство;
- общение с представителями различных национальностей, проживающих в регионе;
- посещение музея.

Младший дошкольный возраст (3 – 4 года) – Знакомство с русской культурой

Младшая группа (3 – 4 года)

Образовательные области	Формы работы, содержание мероприятий
Физическое развитие	Проведение русских народных игр «Пчелы и ласточка», «Зайка» и « Утица» Проведение русских народных игр «Заинька», «Воробей», «Птички», «Кот и мыши» Использование на занятии закличек. Проведение русской народной игры «Солнышко – ведрышко»
Социально-коммуникативное развитие	Этическая беседа "Моя любимая мама" Воспитание культуры поведения за столом через игру "Напоим куклу чаем".
Познавательное развитие	Знакомство с русской избой. Знакомство со старинным предметом - колыбелькой и колыбельными песнями. Знакомство с русской народной игрушкой – матрешкой. Использование песен, плясок. Знакомство с историей возникновения чайника, его предшественником - самоваром. Знакомство детей с предметами обихода - коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской. Знакомство с обитателем русской избы - котом Васькой.
Речевое развитие	Разучивание потешки "Как у нашего кота". Разучивание потешки "Наша-то хозяйшюкка сметлива была" Разучивание заклички "Весна, весна, красная!" Знакомство со сказкой "Кот, петух и лиса" Разучивание потешки про солнышко.
Художественно-эстетическое развитие	Знакомство с р.н. праздником «Капустница» Знакомство с русским народным инструментом - гуслиями.

Распределение программного материала по месяцам

№ п/п	Тема занятия	Содержание
Сентябрь		
1	"Милости просим, гости дорогие"	Знакомство с русской избой.
2	Праздник капустница	Знакомство с р.н. праздником «Капустница»
Октябрь		
3	"Ходит сон близ окон"	Знакомство со старинным предметом - колыбелькой и колыбельными песнями.
4	"Как у нашего кота"	Знакомство с обитателем русской избы - котом Васькой. Разучивание потешки "Как у нашего кота".
Ноябрь		
5	Русская матрешка	Знакомство с русской народной игрушкой – матрешкой. Использование песен, плясок. Проведение игр.
6	"Водичка, водичка, умой мое личико"	Знакомство детей с ручомойником. Разучивание потешки "Водичка, водичка, умой мое личико".
Декабрь		
7	"Фока воду кипятит и как зеркало блестит"	Знакомство с историей возникновения чайника, его предшественником - самоваром. Воспитание культуры поведения за столом через игру "Напоим куклу чаем".

8	«Волшебный бубен»	Проведение русских народных игр «Пчелы и ласточка», «Зайка» и « Утица»
Январь		
9	«Кот Васька – именинник»	Проведение русских народных игр «Заинька», «Воробей», «Птички», «Кот и мыши»
10	Хозяйкины помощники	Знакомство детей с предметами обихода - коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.
Февраль		
11	"Половичку курочка веничком метет"	Разучивание потешки "Наша-то хозяйюшка сметлива была"
12	«В гости к солнышку»	Использование на занятии закличек. Проведение русской народной игры «Солнышко – вёдрышко»
Март		
13	"Нет милее дружка, чем родимая матушка"	Этическая беседа "Моя любимая мама"
14	"Приди, весна, с радостью"	Разучивание заклички "Весна, весна, красная!"
Апрель		
15	"Трень-брень, гусельки"	Знакомство с русским народным инструментом - гуслиями.
16	"Кот, лиса и петух"	Знакомство со сказкой "Кот, петух и лиса"
Май		
17	"Здравствуй, солнышко-колоколнышко!"	Разучивание потешки про солнышко.

2.3 Перспективное планирование образовательной деятельности по 5 образовательным областям (Приложение № 2)

2.4 Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и
- социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее- зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5 Особенности сотрудничества с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам

воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Работа с родителями ведется по нескольким направлениям, каждое из которых включает задачи и формы взаимодействия

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание	социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования,; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.
Просвещение родителей	индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, памятки, буклеты (маршруты выходного дня), рукописные газеты и журналы, устные журналы, переписка, выставки, медиатека.
Взаимоинформирование (общение)	происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	родительские собрания, родительские и педагогические лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.
Совместная деятельность	акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Взаимодействие с родителями
Физическое развитие	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение,

	<p>перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах</p>

лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

	<p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам</p>

	<p>сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующую возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших</p>

	<p>образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>
--	---

**План работы с родителями воспитанников младшей группы
на 2018 - 2019 учебный год**

Цель: создать в группе необходимые условия для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

Темы родительских собраний на учебный год

сентябрь	Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения детей 3 – 4 лет»	воспитатель
январь	«Речевые игры по дороге в детский сад и домой»	Воспитатель
май	«Чему научились наши дети за год»	воспитатель

Организация работы с родителями

Месяц	Добрые советы воспитателя	В союзе с природой	Школа Айболита
-------	---------------------------	--------------------	----------------

сентябрь	Консультация: «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду»	«Золотая осень»	«Советы по укреплению здоровья детей»
октябрь	Консультация: «Воспитываем самостоятельность»	«Берегите природу»	«Как осуществлять закаливание дома»
ноябрь	Рекомендация «О зимнем досуге с детьми»	«Как помочь птицам зимой?»	Памятка «Прогулки и их значение в развитии и воспитании ребенка»
декабрь	Консультация «Чем занять ребенка в выходные дни»	«Ёлочка красавица »	Профилактика сезонных заболеваний
январь	Консультация «О пользе совместного с ребенком чтения»	Консультация «Зимние забавы»	Советы «Формирование КГН»
февраль	Консультация «Воспитываем самостоятельность»	«Играем со снегом и познаём его свойства»	«10 советов по укреплению здоровья детей».
март	«Развиваем трудолюбие с раннего детства».	Консультация «Маленькими шагами в прекрасный мир»	Рекомендации «Здоровое питание ребенка раннего возраста»
апрель	Консультация: «Как знакомить с ПДД»	«Пришла весна»	Рекомендации «Правила личной гигиены дома»
май	Консультация «Воспитываем вежливость»	«Солнце хорошо, но меру»	«Консультация «Солнце, воздух, и вода - наши лучшие друзья!»

Мероприятия с участием родителей

Дата проведения	Мероприятия
Ноябрь	Мастер – класс «Наши руки не знают скуки» Цель: показать родителям примеры массажа рук, ладошек, пальчиков»
декабрь	Изготовление игрушек на елку детского сада «Украсим дружно ёлочку» Задачи: изготовить игрушки на ёлку своими руками, установить дружеские отношения между родителями и педагогами группы.
февраль	«Вместе с папой поиграть хочу». Задачи: укреплять взаимоотношения взрослых и детей. Способствовать повышению авторитета родителей.
март	Праздник “Мамочку мою очень я люблю” Задачи: способствовать формированию доверительных отношений между родителями и сотрудниками детского сада.
апрель	Фотовыставка «Мы – в детском саду»
май	Субботник на территории детского сада и в группе «День добрых дел». Задачи: оказание помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду.

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	15
Неполная семья	1
Многодетная семья	1
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	1
Этническая семья	-
Семей с одним ребёнком	6
С двумя	9
С тремя	1
Работающих матерей	16
Неработающих матерей	2
Матерей со средним, с/специальным образованием	9
С высшим, н/высшее	9
Отцов со средним, с/специальным образованием	12
С высшим (3 пап нет)	6
Семей проживающих отдельно	17
Проживающих с родителями жены, мужа.	1

III Организационный раздел

3.1 Режим пребывания детей в холодный период года

Режимные моменты	Время	Всего минут	НОД	ОД в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей, игры	7.00–8.10	70	-	15	30	25	-
Утренняя гимнастика	8.10–8.20	10	-	5	5	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.45	25	-	5	10	-	10
Игры	8.45–9.00	15	-	10	5	-	-
НОД	9.00–10.20	80	30	30	20	-	-
Игры	10.20–10.30	10	-	5	5	-	-
Второй завтрак	10.30–10.40	10	-	5	5	-	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40–11.50	70	-	20	30	-	20
Возвращение с прогулки, игры	11.50–12.00	10	-	5	5	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка ко сну, сон	12.30–15.00	150	-	–	–	-	150
Подъем, гимнастика после сна	15.00–15.10	10		5	5		
Игры, трудовая деятельность/НОД, кружковая работа	15.10–15.50	40	20	10	5		5
Подготовка к ужину, ужин	15.50–16.10	20		10	10		
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.10–17.30	80		10	20	20	30
Всего, мин		630	50	145	165	45	225
Всего, %		100 %	7,9	23	26,2	7,6	35,7

3.2 Режим пребывания детей в теплый период года

Особенности разработки модели режима в летний период. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов деятельности.

Режимные моменты	Группы
	младшая
Прием детей, осмотр, игры (дежурство)	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игровая деятельность	9.00-9.30
Подготовка к прогулке	9.30-9.45
Занятия на воздухе	9.45-10.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	10.00-11.20
Возвращения с прогулки, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	11.20-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.05-15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Игры, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа) Уход домой.	16.20-17.30

3.3 Учебный план

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура	2 раза в неделю
Бассейн	2 раза в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	12 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная деятельность детей в уголке развития	ежедневно

3.4 Расписание НОД

Понедельник	Бассейн 9.00. – 10.00 Рисование 10.10 – 10.25 Музыка 10.45 – 11.00
Вторник	Физическая культура 9.00 – 9.15 Ознакомление с окружающим 9.25 – 9.40
Среда	Бассейн 9.00 – 10.00 Музыка 10.10 – 10.25 Конструктивно – моделирующая деятельность 15.20 – 15.35
Четверг	ФЭМП 9.00 – 9.15 Развитие речи 9.25 – 9.40
Пятница	Физическая культура 9.25 – 9.15 Лепка/аппликация 9.25 – 9.40

3.5 План профилактической и оздоровительной работы

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы (воздух, вода, солнце).

Принципы закаливания:

- Учет индивидуальных особенностей ребенка.
- Постепенность в увеличении силы и длительности воздействия закаливающего мероприятия.

- Систематичность закаливания: закаливание проводится круглый год, но виды и методика меняются в зависимости от сезона и погоды.
- Спокойное, радостное настроение ребенка во время закаливающих процедур.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-
воздух	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон	-	ежедневно, в течение года	t возд.+18
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
	босохождение в обычных	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин

	условиях			
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
рецепты	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Все группы	ежедневно	все педагоги, медсестра
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию: 1.в зале; 2.на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Активный отдых 1.спортивный час; 2.физкультурный досуг;	Все группы Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.5.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»	все группы	1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. рук.
2.6.	Каникулы (непосредственно образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			

3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	воспитатели, медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям врача	В течении года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

3.6 Традиции группы

- «Утро радостных встреч» (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав) Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение.
- «Поздравление с Днем Рождения» (фото именинника; «каравай», «чаепитие» в группе) Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
- «Семейная мастерская» (совместные осенние поделки, «Мастерская Деда Мороза», елочки и т.д.) Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
- «Маленькие помощники» (мытьё игрушек, стирка кукольного белья, взаимопомощь) Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

3.7 План культурно-досуговой деятельности

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг
Сентябрь		«Любимые игрушки»		
Октябрь	«Праздник осени»	«Мир игр»	Международный день пожилых людей	«Что такое опасность?» Антитеррор
Ноябрь	Физкультурный «Играем в подвижные игры»	«Наш друг – светофор»	День матери	Спортивное развлечение: «Бросай, лови»
Декабрь	«Праздник елки»	Антитеррор «По сказке Колобок»	Новогодний утренник	Театр перчаток
Январь		Развлечение «Песенки поем»	Рождество	Физкультурное мероприятие «Зимние – забавы»
Февраль	«Мой папа самый лучший»	Игры – забавы с мыльными пузырями	23 февраля	«Кошкин Дом» пожарная безопасность

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг
Март	Праздник с мамами	Игры – забавы со светящимися предметами	8 Марта	Спортивное мероприятие «Веселые воробушки»
Апрель		Театр сказки «Репка» (Обыгрывание сказки)		Чтение сказки «Зайчик и его находка» Пожарная безопасность
Май	Развлечение «На полянке»	Игра с пением «Кто у нас хороший?»	День Победы 15 мая – День семьи	Физкультурное «В гости к колобку»

3.8 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Группа № 3 Возраст детей: 3 – 4 года	
	Общеобразовательные программы, педагогические методики, технологии	
1.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.-333с.	
2.	Основная образовательная программа МБДОУ ЦРР – д/с № 28	
5.	Рабочая программа «Хоровод дружбы», авторы-составители: старший воспитатель Удовченко Т.А., музыкальный руководитель Шекера Л.В., воспитатели Папушина Н.Н., Сердюк Л.В., Михайличенко Л.И.	
6.	Рабочая программа «Плавание в детском саду». Автор-составитель: инструктор по плаванию Мажара Е.А.	
7.	Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015	
	Методические пособия	
	Образовательная область по ФГОС ДО	
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Меремьянина О. Р. Что я знаю о себе? Метод. пособие. - Барнаул: АК ИПКРО, 2008 • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез • Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез • Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез • Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет/авт.-сост. В.Н. Косарева. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. –

		<p>159 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пашкевич Т. Д. Программа социально-эмоционального развития «Расти счастливым» Барнаул. АКИПРО., 2002 • Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие – М.: Генезис. 2003. -208 с • Циклы игровых комплексов с детьми 2 – 4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»/ авт.-сост. О.Е.Белова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 154 с. • Губанова Н.Ф., Развитие игровой деятельности: младшая группа (3 – 4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. • Теплюк С.Н., Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) • Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). • Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС- Мозаика-Синтез, 2014 г. • Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). • Варенцова Н.С., Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. • Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). • Лиштван З.В., Конструирование: пособие для воспитателей дет. Сада. – М.: Просвещение, 1981 г. • Куцакова Л.В. Конструирование и ручной

		<p>труд в детском саду: программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с. • Комарова Т.С., Зацепина М.Б., Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с. • Народное искусство – детям / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 224с.
5.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС • Детские подвижные игры народов России, стран СНГ и Балтии./Под ред. Т.И. Осокиной. – АНО «Диалог культур», 2013 • Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). • Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС • Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1986; • Пензулаева Л.И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет - Мозаика-Синтез, 2014 г. • Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада. «Просвещение», 1978. 158 с • Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Сиепанкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

3.9 Организация РППС, материально-техническое обеспечение

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

«Центр познавательного развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Самообучающие или автодидактические игрушки
1.2	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру
1.3	Лото, домино в картинках
1.4	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)
1.5	Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании процессов самообслуживания
1.6	Иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в различные отрезки времени
1.7	Наборы иллюстраций с изображением игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели и предметов ближайшего окружения в единственном и во множественном числе
1.8	Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий
1.9	Макет проезжей части
1.10	Макет светофора (зеленый и красный сигнал)
1.11	Предметы и игрушки одного типа, различные по назначению, цвету и размеру, форме и размеру
1.12	Матрешки трех-четырёхместные
1.13	Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец
1.14	Сборные разборные игрушки
1.15	Пособия на липучках
1.16	Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)
1.17	Наборы разрезных и парных картинок (из двух – шести частей)
1.18	Башенки из уменьшающихся по размеру колец разной формы, чередуемых в определенной последовательности (2-3 цвета)
1.19	Наборы кубиков с предметными и сюжетными картинками (по 2-6 кубиков)
1.20	Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами формы геометрических фигур
1.21	Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками
1.22	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 мм)
1.23	Набор: грибочки втулки на стойке (4-6 элементов)
1.24	Различные виды мозаики
1.25	Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов)
1.26	Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами
1.27	Набор для забивания: молоточек с втулочками
1.28	Набор шумовых коробочек
1.29	«Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и др.)
1.30	Клеенчатые полоски различной длины, ширины
1.31	Игры для интеллектуального и сенсорного развития
1.32	Парные картинки (мяч большой, мяч маленький, лопата красная, лопата зеленая, ведро красное, ведро зеленое)
1.33	Наглядно-дидактические пособия (серия «Мир в картинках»: инструменты

	домашнего мастера, водный транспорт, автомобильный транспорт, бытовая техника, посуда, мой дом - Мозаика-Синтез, 2005)
1.34	«Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка) со следующими свойствами: -Неопределенные по форме, назначению незнакомые ребенку; -Имеющие оптимальный уровень сложности предмета (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта; -Открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций
1.35	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)
1.36	Фланелеграф
1.37	Счетные палочки
1.38	Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими предметами, объектами в них
1.39	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерево (дом, стол, ложка, матрешка)
1.40	Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду
1.41	Иллюстрации, изображающие инструменты (ножницы, иголки, пила и т.д.)
1.42	Контурные и цветные изображения предметов
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	В «Центре познавательного развития» НЕ используются предметы из стекла, предметы диаметром менее 3 см
2.2	Предметы и игрушки выполнены из разного материала (дерево, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
2.3	Предусмотрен максимальный уровень размещения оборудования
2.4	Обеспечен свободный доступ детей к материалам и пособиям
2.5	«Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна)
2.6	Осуществляется сменяемость материала по мере изучения, подобран знакомый детям материал, предназначенный для закрепления
2.7	Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
2.8	Подобраны предметы таких размеров, чтобы ребенку было удобно с ними манипулировать
2.9	«Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров
2.10	Предусмотрены задания различной степени сложности
2.11	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
2.12	Имеется в наличии материал на подгруппу детей

«Центр воды и песка»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Набор для экспериментирования с водой:
	1. Стол поддон
	Емкости 2-3 размеров и разной формы
	-Предметы орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы,

	предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки
	-Рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные)
1.2	Набор для экспериментирования с песком:
	-Стол-песочница
	-Формочки разных форм
	-Емкости разного размера
	-Предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, игрушки
1.3	-Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки
1.4	-Непромокаемые фартуки
1.5	-Некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных размеров)
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Соответствующая высота размещения оборудования
2.2	«Центр воды и песка» располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»
2.3	Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны

«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Камни, земля, глина, снег (зимой)
1.2	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки)
1.3	Стол с клеенкой
1.4	Подносы
1.5	Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей
1.6	Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы
1.7	Формочки для изготовления цветных льдинок
1.8	Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны)
1.9	Трубочки для задувания, просовывания
1.10	Игрушки со светозвуковым эффектом
1.11	«Волшебный мешочек»
1.12	Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломки и трубочки для выдувания мыльных пузырей
1.13	Маленькие зеркала
1.14	Магниты
1.15	Электрические фонарики
1.16	Бумага, фольга
1.17	Театр теней
1.18	Ведерко с дырочкой на дне
1.19	Паролоновые губки разного размера, цвета, формы
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	«Лаборатория» размещается подальше от игровых зон
2.2	Деятельность в «Лаборатории» осуществляется под руководством воспитателя
2.3	Стеклянное оборудование размещается в закрытом шкафу, а пластмассовые – в открытом и предназначается для самостоятельного использования детьми

2.4	«Лаборатория» располагается всегда вблизи источника света
2.5	«Лаборатория» для первой младшей группы содержит материал для проведения опытов без приборов

«Центр природы»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года
1.2	Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»
1.3	Коллекция камней, ракушек, семян
1.4	Игротека экологических развивающих игр
1.5	Библиотека познавательной природоведческой литературы
1.6	Картины-пейзажи с изображением всех времен года
1.7	Комнатные растения с различными листьями и стеблями: фикус, бегония, аспарагус, бальзамин; цветущие комнатные растения 3-4 вида
1.8	Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды
1.9	Реалистически выполненные игрушки-животные, в том числе озвученные (мычащая корова, петушок и т.п.)
1.10	Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидора, морковь, яблоко)
1.11	Календарь погоды; календарь природы
1.12	Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, тазики для воды пластмассовые ведерки)
1.13	«Зеленый огород» в поддонах на окне (выращивание корма для животных)
1.14	Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов; иллюстрации изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных, иллюстраций с изображением растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав, иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод), иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети, иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных
1.15	Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких, мест их обитания), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, мух, комаров, лягушек)
1.16	Растения, характерные для разных времен года (ветки вербы – весной, букеты желтых листьев – осенью и т.д.)
1.17	Серия тематических картин (среднего размера) «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами...)
1.18	Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, белка, ёж, медведь и пр.)
1.19	Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»
1.20	Деревянные брусочки (спилы), различных пород дерева, разных размеров
1.21	Кормушки и корм для птиц
1.22	Дидактические игры природоведческой тематике
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	«Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»
2.2	Обеспечен свободный доступ к объектам и материалам
2.3	Подобраны растения, не требующие для ухода много времени и сложного оборудования

2.4	Растения размещают по принципу тене- и солнцелюбия
2.5	Пособия обеспечивают максимальной для данного возраста развивающий эффект
2.6	Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызвать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам
2.7	В «Центре природы» имеется стимульный материал для активной поисковой деятельности детей

«Центр конструирования»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Мягкие (паролоновые) крупные модули
1.2	Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор»), людей и т.д.
1.3	Схемы-образцы построек различной сложности
1.4	Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т.д.
1.5	Крупные объемные геометрические формы
1.6	Строительный материал из коробок разной величины
1.7	Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные пластмассовые. Заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.
1.8	Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки
1.9	Конструкторы разного размера
1.10	Игрушки бытовой тематики
1.11	Машины, светофор
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала
2.2	«Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры» для того, чтобы можно было использовать постройки в играх
2.3	В коробку с геометрическими фигурами кладутся материалы для обыгрывания
2.4	Крупный строительный материал располагается на стеллажах на низко-повешенных полках, рядом с ковром; под полками или рядом с ними расставляются машины
2.5	Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
2.6	Конструкторы размещаются в открытых коробках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре
2.7	В «Центре конструирования» имеется стимульный материал для активной поисковой деятельности детей

«Центр социально-коммуникативного развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)
1.2	Иллюстрации игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех,

	слезы, радость)
1.3	Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым и детей друг к другу
1.4	Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой)
1.5	Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада
1.6	Зеркала разной величины и формы
1.7	Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье
1.8	Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.
1.9	Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых
1.10	Фотографии каждого ребенка и его семьи
1.11	Сундучок мастера для мальчиков, «сумочка модницы для девочек»
1.12	Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, изображающие болеющих детей и животных)
1.13	Иллюстрации, с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях)
1.14	Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение детей ко взрослым и друг к другу
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост
2.2	Обеспечение свободного доступа к материалам

«Центр физического развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30см и диаметр 30см); коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия (180x40 см); горка детская, шнур длинный, мешочки с песком
1.2	Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60см, ширина 60см, высота 7см); куб деревянный малый (ребро 15-30см); обруч плоский, цветной (диаметр 40-50см); палка гимнастическая, длинная (длина 150см, сечение 3см); шнур короткий плетеный (длина 75см)
1.3	Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15см); мяч-шар надувной (диаметр 40см); обруч малый (диаметр 54-60см); шарик пластмассовый (диаметр 4см)
1.4	Оборудование для ползания и лазания: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103см, ширина 80-85см), лабиринт игровой (трансформер); ящики для влезания складывающиеся один в другой
1.5	Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8см; мяч резиновый (диаметр 20-25см); обруч плоский (диаметр 20-25см); палка гимнастическая короткая; колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (5-6см); большое(18см)
1.6	Нестандартное физкультурное оборудование
1.7	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)
1.8	Гимнастическая скамейка, бревно
1.9	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики погремушки, шишки, шары, палки, ленты

1.10	Сухой бассейн
1.11	Плоскостные дорожки, ребристая доска
1.12	Набивные мешочки для бросания
1.13	Дуги кегли, воротца
1.14	Игрушки-качалки
1.15	Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (для проведения упражнений только под контролем взрослого)
1.16	Мягкие легкие модули, туннели
1.17	Горизонтальная мишень
1.18	Санки
1.19	Наклонная доска
1.20	Трехколесный велосипед
1.21	Горизонтальная мишень, вертикальная мишень
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Наличие свободного пространства для двигательной деятельности
2.2	«Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности
2.3	Предусмотрена периодическая сменяемость пособий
2.4	Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий
2.5	Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т.д.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой имеется устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см) на который можно встать и взять интересующий предмет.
2.6	При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам; или оно покрывается прозрачным лаком, придающим дереву небольшой оттенок.

«Центр игры»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей
1.2	Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)
1.3	Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.)
1.4	Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок)
1.5	Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) – кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одеждой ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуары (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)
1.6	Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)
1.7	Куклы, изображающие представителей разных народов, имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду
1.8	Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)
1.9	Игрушки-двигатели (каталки разной формы, коляски и тележки, автомобили и пр.)
1.10	Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства
1.11	Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.
1.12	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления кукол еды, купания игрушек, игры в больницу и др.
1.13	Модули-макеты игрового пространства

1.13.1	* «Кукольный уголок»:
	Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей, коляски для кукол.
	Спальня (для игровых действий с куклами: кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, подушка, пододеяльник, наволочка, покрывало), люлька-качалка – с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек.
	Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик), набор овощей и фруктов (из папье-маше)
	Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д.
1.13.2	* «Прачечная»: гладильная доска, утюжки
1.13.3	* «Парикмахерская» (для игровых действий с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, расчески, щетки, ножницы, накладки)
1.13.4	* «Магазин»: весы, баночки, бутылочки разных размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей фруктов из пластмассы, картона фанеры, сумочки, корзиночки из разных материалов
1.13.5	* «Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т.д.
1.13.6	* «Гараж»: различные машины, набор инструментов, гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг
1.13.7	* «Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т.д. (игрушечные)
1.14	Достаточное количество реальных предметов
1.15	Одежда для ряжения (для одевания на себя) – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, ленточки, кофточки, косынки и т.д.
1.16	Стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле
1.17	Зеркало (в рост или в полроста ребенка)
1.18	Бижутерия из различных, но не опасных для жизни и здоровья ребенка материалов
1.19	Игрушки-забавы (клюющие курочки, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собачка, пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь, медведь-дровосек, скоморохи и пр.)
1.20	Заводные игрушки
1.21	Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутами и пр.)
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Использование приемов одушевления кукол в кукольном уголке (каждая кукла имеет имя, свой характер и свой гардероб)

2.2	Игрушки-персонажи представляют собой прототипические по облику игрушки, крупные, средние и мелкие по размерам (крупная 35-50 см, средняя от 10 до 30 см, мелкая от 5 до 10 см)
2.3	Соблюдается существенное требование к кукле: возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать, её можно взять за руку и «вести» рядом с собой
2.4	«Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре
2.5	В «Центре игры» используются разные виды игрушек: -Реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили) -Прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены духовка, конфорки, вентили с которой нельзя манипулировать) -Предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении
2.6	Игрушки-предметы оперирования (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т.д.) для детей от 2 до 3 лет должны быть довольно крупного размера (соразмерными самому ребенку или большой кукле) и готовы к использованию
2.7	Игрушки-маркеры условного пространства (кукольный стол, кровать, плита и т.д.) являются прототипическими, крупными и готовыми к использованию
2.8	В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных приборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей, строительный материал
2.9	Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям
2.10	Игрушки размещены по тематическому принципу

«Центр театра»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный
1.2	Игрушки-забавы
1.3	Маски, шапочки, рисунки-эмблемы, на ободочках
1.4	Ширмы. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений
1.5	Фланелеграф
1.6	Аксессуары сказочных персонажей
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Безопасность пособий и оборудования
2.2	«Центр театра» располагается рядом с «Центром ряженья» и «Центром игры»
2.3	Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе
2.4	Эстетичность и разнообразие костюмов и атрибутов

«Центр музыки»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, бубен,

	колокольчики, погремушки (10 шт), бубенчики, барабан, рожок, свирель, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, свистульки, кастаньетты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт), игрушечный рояль и пр.)
1.2	Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок
1.3	Игрушки с фиксированной мелодией (электромusикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)
1.4	Неозвученные музыкальные инструменты
1.5	Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов
1.6	Магнитофон
1.7	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
1.8	Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
1.9	Народные игрушки
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пение птиц, шелеста травы, используются во время режимных моментов
2.2	Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования

«Центр книги» или «Центр речевого развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Детские книги с учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов)
1.2	Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, например: читаем про мишку, к книгам ставим игрушку мишку
1.3	Фланелеграф, картинки на фланелеграфе
1.4	Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей
1.5	Альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы
1.6	Сюжетные картинки разнообразной тематики
1.7	Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников
1.8	Портреты писателей и поэтов
1.9	Книжки раскраски
1.10	Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
1.11	Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников
2.2	«Центр книги» размещается около источника естественного света, окна
2.3	Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение

2.4	«Центр книги» располагается вдали от шума и игровых центров
2.5	Каждая книга представлена в 2-5 экземпляров, т.к. детям свойственна подражательность
2.6	В «Центре книги» размещаются одна-две новые книги, остальные знакомы детям

«Центр художественно-эстетического развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (расписная посуда, вышитая и украшенная аппликацией одежда)
1.2	Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
1.3	Скульптуры малых форм, изображающие животных
1.4	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные, различные предметы и т.д.)
1.5	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон
1.6	Цветные карандаши (шесть основных цветов), гуашь (шесть основных цветов)
1.7	Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти
1.8	Цветные мелки, восковые мелки: доски для рисования мелом
1.9	Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду (30х30 см), для вытирания рук во время и после лепки
1.10	Фартуки и нарукавники для детей
1.11	Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки
1.12	Емкости для промывания ворса кистей от краски
1.13	Рисунки иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы и т.д.
1.14	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
1.15	Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее и той теме, которую дети уже освоили
1.16	Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования
1.17	Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм
1.18	Готовые формы для выкладывания и наклеивания
1.19	Щетинные кисти для клея, розетки для клея
1.20	Пластины, на которые кладут фигуры для намазывания клеем
1.21	Стена творчества (для рисования)
1.22	Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества)
1.23	Палочки для нанесения рисунка на глине
1.24	2-3 мольберта
1.25	Грифельная доска
1.26	Линолеумная доска
1.27	Альбомы для раскрашивания
1.28	Заостренные палочки для рисования на песке или снегу
1.29	Книжная графика (иллюстрации к детским книгам)
1.30	Живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись)
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	«Центр изодейтельности» располагается вблизи окна

2.2	«Центр изодеятельности» располагается вдали от шума и игровых центров
2.3	Все иллюстрации располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, должны быть выполнены в разных техниках и жанрах
2.4	Наличие в группе множество привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности

4. Краткая презентация

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому развитию.

Рабочая программа составлена на основе:

- Основной образовательной программы МБДОУ ЦРР – д/с № 28;
- Положения о рабочей программе педагога МБДОУ ЦРР – д/с № 28;

Программа направлена на всестороннее развитие ребёнка, формирование его духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа включает 3 раздела:

- Целевой
- Содержательный
- Организационный

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется по следующим направлениям:

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание	социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.
Просвещение родителей	индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, стенды, семейный календарь, памятки, буклеты (маршруты выходного дня), рукописные газеты и журналы, устные журналы, переписка, выставки, медиатека.
Взаимоинформирование	происходит при непосредственном общении (в ходе бесед,

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
(общение)	консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	родительские собрания, родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.
Совместная деятельность	акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

Рабочая программа реализуется, прежде всего, с учетом ведущей деятельности детей 3-4 лет, а именно игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В педагогической практике ДОО используются следующие **образовательные технологии:**

- личностно-ориентированные технологии;
- технологии проблемного обучения;
- игровые технологии;
- развивающие технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии и др.

Приложение № 1

Циклограмма образовательной деятельности воспитателя с детьми

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Ситуации общения (Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности) - Знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства - Дид. игры по экологии - Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Ситуации общения (ОБЖ, ПДД) - Д/игры по РР - Индивидуальная работа по ИЗО - Работа с художественной литературой 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Ситуации общения (Нравственные темы на основе художественных произведений) - Д/игры (Социальный мир) - Совместная с педагогом познавательно-речевая деятельность - Совместная с педагогом деятельность в уголке природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Индивидуальная работа по развитию психических процессов - Работа с художественной литературой - Совместная с педагогом деятельность (Знакомство с традициями русского народа) - Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Д/игры (Предметный/природный мир) - Рассматривание картин, иллюстраций - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной театрализованной деятельности
НОД	<ul style="list-style-type: none"> Бассейн Рисование Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> Физическая культура Ознакомление с окружающим миром 	<ul style="list-style-type: none"> Бассейн Музыка Конструктивно – модельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ФЭМП Развитие речи 	<ul style="list-style-type: none"> Физическая культура Лепка/аппликация

Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.) - Подвижные игры (Метание) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ЗКР 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.) - Подвижные игры (Лазание) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ФИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.) - Подвижные игры (Ориентировка в пространстве, равновесие) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> - Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим - Подвижные игры (Бег) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по РР 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.) - Подвижные игры (Прыжки) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ФЭМП
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Продуктивная деятельность (конструктивная) - Сюжетно-ролевая игра - Работа с художественной литературой - Совместная с педагогом деятельность по развитию музыкально-танцевальных навыков 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия НОД: Рисование - Сюжетно-ролевая игра - Д/игры (ФЭМП, сенсорика) - Музыкально-дидактические игры - Сопровождение самостоятельной игровой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Индивидуальная работа по ФЭМП - Д/игры по (ОБЖ, ПДД) - Работа с художественной литературой 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия НОД: Конструктивно-модельная деятельность - Совместная с педагогом изобразительная деятельность - Культурно-досуговая деятельность (Развлечения) -Сопровождение самостоятельной трудовой деятельности -Сопровождение самостоятельной двигательной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Индивидуальная работа по РР - Д/игры по развитию мелкой моторики - Д/игры по развитию эмоций - Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке экспериментирования