

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка – детский сад № 28

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
МБДОУ ЦРР – д/с № 28  
Протокол № 1  
от « 30 » августа 2019 г.



Е.В. Лобач

**Рабочая программа**  
**группы старшего дошкольного возраста № 11**  
**на 2019 – 2020 учебный год**  
(составлена на основе Основной образовательной программы  
МБДОУ ЦРР – д/с № 28)

авторы-составители: Л. А. Малярова,  
воспитатель

г. Яровое

## Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	5
1.1. Пояснительная записка .....	5
1.2. Цели и задачи программы .....	7
1.3. Принципы и подходы к формированию программы .....	12
1.4. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет .....	17
1.5. Планируемые результаты .....	21
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	29
2.1. Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе .....	29
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях.....	35
2.2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» .....	35
2.2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» .....	42
2.2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» .....	83
2.2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» .....	98
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие». ....	193

2.3. Взаимодействие с родителями воспитанников .....	202
2.3.1. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям .....	204
2.3.2. Перспективный план работы с родителями .....	214
3. Организационный раздел .....	223
3.1. Режим пребывания детей в холодный период года .....	223
3.2. Режим дня детей в теплый период года .....	224
3.3. Учебный план .....	225
3.4. Расписание НОД .....	227
3.5. Оценка здоровья детей группы .....	229
3.6. План оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости .....	230
и укрепления здоровья детей .....	230
3.7. Модель закаливания детей дошкольного возраста .....	235
3.8. Перспективное планирование культурно - досуговой деятельности в старшей группе .....	239
3.9. Предметно –пространственная развивающая образовательная среда. ....	241
3.10. Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки .....	249
3.11. Информационно-методическое обеспечение программы .....	251

4. Дополнительный раздел.....257

Приложение.....264

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии:

- 1) с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- 2) Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- 3) Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 4) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- 5) с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- 6) С Положением о рабочей программе МБДОУ ЦРР - д/с № 28;
- 7) Основной образовательной программой МБДОУ ЦРР - д/с № 28

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

## 1.2. Цели и задачи программы

**Цель программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности.

### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.



**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у**

**дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015**

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» и учебно-методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре Программы, ее объему, условиям реализации и результатам освоения.

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей от 3 – 7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

**Цель:** приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей

3 - 7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**Задачи:**

- раскрывать основные направления математического развития детей 3 - 7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;

- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
  
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
  
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
  
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.
  
- Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения).

### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей. (ФГОС)

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015**

При разработке Программы использовались следующие принципы:

- развивающего и воспитывающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- интеграции образовательных областей;
- ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;

- совместной познавательной-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

Формирование учебных действий совершается на основе:

- личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы детей;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
- возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- такого построения педагогического процесса, при котором ребенок признается и становится полноценным субъектом образовательных отношений;

становления познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.

Реализации Программы способствует создание следующих условий:

- взаимодействие с семьей по реализации Программы;
- самостоятельная деятельность детей, принятие ими осознанных решений;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;

- поддержка индивидуальности и инициативы детей;
- развитие умения работать в группе сверстников;

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения программы каждым ребенком; развитие познавательной деятельности;
- формирование представлений и понятий о множестве, числе, форме, пространстве и времени; математических зависимостей, отношений и действий;
- овладение математической терминологией;
- воспитание инициативности, самостоятельности, ответственности у ребенка;
- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию математических представлений в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, во время игры, на занятиях, в процессе познавательно-исследовательской деятельности, ознакомления с художественной литературой: сказками, пословицами, считалками);

– формирование предпосылок к учебной деятельности;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

– комплексный подход к развитию детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;

– повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах формирования математических представлений у детей.



#### 1.4. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## 1.5. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1 ФГОС).

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и

подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.



**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у**

**дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015**

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и грамотно выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
-

интересуется причинно-следственными связями;

—

обладает элементарными представлениями в области математики;

—

принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребенка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

К концу года ребенок:

-считает по образцу и названному числу в пределах десяти;

-понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;

-пишет цифры от 1-10;

-пользуется математическими знаками  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ ;

-записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;

-соотносит количество предметов и соответствующую цифру;

-различает количественный и порядковый счет в пределах десяти;

-составляет числа от трех до десяти из двух меньших чисел;

-понимает смысл пословиц, поговорок, в которых присутствуют числа;

-знает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция;

-рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;

-выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;

-располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя

соответствующие определения;

-делит предмет на две, четыре и более частей, понимает что часть меньше целого, а целое больше части;

-называет последовательно дни недели, месяцы;

-ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку;

-определяет положение предметов по отношению к другому лицу;

-решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;

-понимает задание и выполняет его самостоятельно;

-проводит самоконтроль и самостоятельную оценку выполненной работы.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День Знаний Детский сад	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	1-15 сентября	Экскурсия в библиотеку, по школе. Тематическое развлечение. Мониторинг.
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремления вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16-25 сентября	Спортивное развлечение
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с с/х профессиями. Закреплять знания о правилах Безопасного поведения в природе. Формировать	26.09.-30.10.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.

	<p>обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе.</p>		
4. День народного единства	<p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках, вызвать интерес к истории своей страны, воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва – столица Родины.</p>	1.11.-20.11.	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	Знакомить с историей родного города.		
5.Профессии. Транспорт.	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.  Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).  Знакомить с достопримечательностями родного города.	20.11.-05.12.	Тематическое развлечение по ПДД.  Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах.	06.12.-30.12.	Новогодний утренник
7. Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный	11.01.-10.02.	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского

		исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой.		творчества.
8.	День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	11.02.-23.02.	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.
9.	Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы	23.02.-07.03.	Мамин праздник.



	семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления ,воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		Выставка детского творчества.
10. Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями ,народным декоративно–прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	09.03.-25.03.	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества.
11. Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи	25.03.-26.04.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

	между живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе.		
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	27.04.-08.05.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
13. Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представления о съедобных и несъедобных грибах.	01.05.-31.05.  15.05.-30.05.	Тематическое развлечение. Выставка детских работ.  Мониторинг

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях

### 2.2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста,</p>
--	---

		<p>извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я.</p>	<p>. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p>
	<p>Семья.</p>	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p>

		Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
	Детский сад.	<p>. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>

	Родная страна	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Воспитание культурно-гигиенических навыков.	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
	Самообслуживание.	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
	Общественно-полезный	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные

	<p>труд.</p>	<p>трудо­вые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p>
--	--------------	--

		Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
	Уважение к труду взрослых.	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
	Труд в природе	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.



<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе.</p>	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>
	<p>Безопасность на дорогах.</p>	<p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>
	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p>	<p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p>

		<p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--	--

### 2.2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие	Первичные	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых
познавательно-исследовательской деятельности	представления об объектах окружающего мира	предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость -

	<p>мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p>Сенсорное развитие.</p>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы,</p>

	привлекая к простейшим экспериментам.
Дидактические игры.	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p>

	<p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях</p>
Проектная деятельность	Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

		<p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.</p> <p>Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>		<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p>

	<p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>
--	--

	<p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее</p>
--	---

		<p>спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество.</p>	<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в</p>

пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах,



		<p>состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5</p>
	Величина.	<p>— это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>
		<p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
	Форма.	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p>

		<p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
	<p>Ориентировка в пространстве</p>	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, (вперед, назад, налево, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p>

	Ориентировка времени	
		<p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
Ознакомление с миром природы	Сезонные наблюдения	<p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к</p>

зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями

		<p>растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>
	<p>Сезонные наблюдения</p>	<p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p>

		<p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
--	--	--

## Перспективный план непосредственно-образовательной деятельности по познавательному развитию

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 20-22)
2.	Восаду ли, в огороде.	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 36-37)

		разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	
3.	Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 22-23)
4.	Экологическая тропа осенью (на улице).	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 38-41)
5.	Что предмет расскажет о себе.	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 24-25)
6.	Берегите животных.	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек это часть природы,	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 41-42)



		что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	
7.	О дружбе и друзьях.	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 25-27)
8.	Прогулка по лесу.	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 42-45)
9.	Коллекционер	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах;	О.В. Дыбина «Ознакомление с

	бумаги.	совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	предметным и социальным окружением» (стр. 27-28)
10.	Осенины.	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 45-49)
11.	Детский сад.	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 28-31)
12.	Пернатые друзья.	Формировать представления детей о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 49-53)

13.	Наряды куклы Тани.	Познакомить детей с разными видами ткани, обратить внимание на отдельные свойства ткани (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием ткани и временем года.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 31-32)
14.	Покормим птиц.	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть их. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать их), развивать эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 53-55)
15.	Игры во дворе.	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катание на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 32-34)

		03 (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	
16.	Как животные помогают человеку.	Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 55-57)
17.	В мире металла.	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 34-35)
18.	Зимние явления в природе.	Расширять представление детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 57-59)
19.	В гостях у кастелянши.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 35-37)
20.	Экологическая тропа	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании	О.А. Соломенникова

	в здании детского сада.	детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения. Расширять представления о способах ухода за ними. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.	«Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 59-62)
21.	Песня колокольчика.	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 37-38)
22.	Цветы для мамы.	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 62-63)

		<p>Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям.</p> <p>Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.</p>	
23.	Российская армия.	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 38-41)</p>
24.	Экскурсия в зоопарк (музей).	<p>Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её.</p> <p>Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 63-66)</p>
25.	Путешествие в прошлое лампочки.	<p>Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 41-42)</p>
26.	Мир комнатных	<p>Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить</p>	<p>О.А. Соломенникова</p>

	растений.	узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	«Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 66-68)
27.	В гостях у художника.	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личные качества, интересы.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 43-45)
28.	Водные ресурсы Земли.	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 69-71)

		Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	
29.	Путешествие в прошлое пылесоса.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 45-46)
30.	Леса и луга нашей Родины.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 71-72)
31.	Россия – огромная страна.	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 46-48)



32.	Весенняя страда.	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 73-74)
33.	Путешествие в прошлое телефона.	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 49)
34.	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (прохождение Экологической тропы.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 74-79)

**Перспективный план НОД по образовательной области "Познавательное развитие". ФЭМП.**

Неделя	Тема	Цели
1	Мониторинг	
2	Тема : Число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца- сентябрь.	Цель: закрепить знания о числе и цифре 1; познакомить с пословицами, в которых упоминается число один; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; познакомить с названием первого осеннего месяца- сентябрь;
3	Тема: Число и цифра 2, знаки, +, =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе.	Цель: закрепить знания о числе и цифре 2; знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; закреплять умение соотносить форму предмета с

		<p>геометрической фигурой;</p> <p>учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур;</p>
4	<p>Тема: Числа и цифры 1,2,3,соотнесение количества предметов с цифрой, логическая задача на установление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради</p>	<p>Цель: закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;</p> <p>знакомить с пословицами, в которых упоминается число3;</p> <p>учить решать логическую задачу на установление закономерностей;</p> <p>учить выкладывать квадрат из счетных палочек;</p> <p>учить рисовать квадрат и цветок в тетради;</p>

1	Тема: Числа и цифры 1,2,3, 4 соотнесение количества предметов и цифр, логическая задача , величина. круг, работа в тетради.	Цель: учить устанавливать соответствие между количеством предметов, и цифрой; знакомить с пословицами, в которых упоминается число4; учить решать логическую задачу на установление закономерностей; учить записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; учить рисовать круги и неваляшку в тетради;
2	Тема: Числа и цифры 1,2,3,4,5,знаки+, =. Независимость числа от величины предметов. Сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца- октябрь.	Цель: учить устанавливать соответствие между количеством предметов, и цифрой; знакомить с пословицами, в которых упоминается число4; учить решать логическую задачу на установление закономерностей; учить записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; учить рисовать круги и неваляшку в тетради;

3	<p>Тема: Числа и цифры 0,1,2,3, 4 соотнесение количества предметов и цифр, логическая задача , величина. круг, работа в тетради.</p>	<p>. Цель: учить устанавливать соответствие между количеством предметов, и цифрой;  знакомить с пословицами, в которых упоминается число 4;  учить решать логическую задачу на установление закономерностей;  учить записывать решение задачи с помощью знаков и цифр;  учить рисовать круги и неваляшку в тетради;</p>
4	<p>Тема: Числа и цифры 1,2,3,4,5,знаки+, =. Независимость числа от величины предметов. Сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца- октябрь.</p>	<p>Цель: учить отгадывать математическую загадку;  записывать решение с помощью цифр и знаков;  закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов; знакомить с составом числа 5 из двух</p>

		<p>меньших чисел; познакомить с названием текущего месяца –октябрь;</p> <p>познакомить с крылатыми выражениями, в которых упоминается число пять;</p> <p>учить решать логическую задачу на установление несоответствия</p>
1	<p>Тема: Число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятие «длинный». «короче», «еще короче», «самый короткий»</p>	<p>Цель: учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?;</p> <p>учить отгадывать математическую загадку,</p> <p>учить решать логическую задачу на установление закономерностей;</p>
2	<p>Тема: Числа и цифры 3,4,5,6, знаки &gt;, &lt;, = независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник.</p>	<p>Цель: учить отгадывать математические загадки;</p> <p>учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p> <p>познакомить со знаками &lt;, &gt;;</p> <p>выкладывать из счетных палочек треугольник, домик;</p>

		учить рисовать треугольники в тетради
3	Тема: Числа и цифры 4,5,6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки, логическая задача на установление закономерностей	Цель: учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; знакомить с загадками, в которых присутствуют числа; учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить решать логическую задачу на установление закономерностей;
4	Тема: Числа и цифры 1,2,3,4,5,0,знак -, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры, знакомство с названием месяца – ноябрь	Цель : закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени- ноябрь; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; учить дорисовывать геометрические фигуры,

		<p>преобразовывая их в изображение похожих предметов;</p>
1	<p>Тема: Числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, понятия «слева», «справа», «впереди», «сзади», нахождение различия в двух похожих рисунках</p>	<p>Цель: познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль;</p> <p>учить пользоваться знаками <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>;</p> <p>закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе;</p> <p>учить находить различие в двух похожих рисунках;</p> <p>учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков;</p>
2	<p>Число и цифра 7, знаки <math>=</math>, <math>+</math>, математическая загадка, порядковый счет, выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради, деление квадрата на 2, 4 части.</p>	<p>Цель: учить отгадывать математическую загадку, познакомить с цифрой 7;</p> <p>учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?;</p> <p>учить выкладывать из счетных палочек</p>



		<p>прямоугольник;</p> <p>учить рисовать прямоугольники в тетради;</p>
3	<p>» Тема: Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7, сложение числа 7 из двух меньших, дни недели.</p>	<p>Цель: продолжать знакомить с цифрой 7;</p> <p>знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел;</p> <p>познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7;</p> <p>познакомить с днями недели;</p>
4	<p>Тема: Числа и цифры 1-8, знаки +, -, знакомство с названием месяца- декабрь, логическая задача на установление закономерностей.</p>	<p>Цель: учить отгадывать математическую загадку;</p> <p>познакомить с цифрой 8;</p> <p>учить правильно использовать и писать знаки + или -;</p> <p>познакомить с названием месяца –декабрь;</p> <p>учить решать логическую задачу;</p>
2	<p>Тема: Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших, величина-деление предмета на 4 части.</p>	<p>Цель: упражнять в различении порядкового счета,</p> <p>правильно отвечать на вопросы сколько?. на котором по счету месте?;</p> <p>учить делить предмет на две,</p>

		четыре части; учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале;
3	Тема: Решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на установление закономерностей.  »	Цель: продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;  учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;  учить рисовать овалы в тетради ;  учить решать логическую задачу;.
4	Тема: Знаки < ,>, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, порядковый счет.  »	Цель: закреплять умение правильно пользоваться знаками < ,>;  упражнять в различении количественного и порядкового счета;  правильно отвечать на вопросы сколько?, который?, на каком по счету месте?;
1	Тема: Числа и цифры 1-9, логическая задача на установление закономерностей, высокий-низкий, ориентировка во времени-	Цель: учить отгадывать математическую загадку;  учить решать логическую задачу;

	дни недели, знакомство с названием месяца-январь.	<p>познакомить с названием месяца –январь;</p> <p>знакомить с названиями дней недели;</p> <p>закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще пониже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще повыше»;</p>
2	Тема: Порядковый счет, сравнение смежных чисел, квадрат, логические задачи.	<p>Цель: учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету?, на котором по счету месте?;</p> <p>учить соотносить количество предметов с цифрой;</p> <p>учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; учить складывать квадрат на 2,4, 8;</p> <p>учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации;</p>
	Тема: Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счетных	Цель: учить отгадывать математическую загадку;

3	палочек, лодки, работа в тетради, нахождение различия в двух похожих рисунках.	<p>познакомить с числом 10;</p> <p>учить рисовать трапецию в тетради;</p> <p>учить находить различия в двух похожих рисунках;</p> <p>познакомить с геометрической фигурой-трапецией;</p>
4	<p>Тема: Числа от 1-10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, треугольник, квадрат.</p>	<p>Цель : закрепить умение писать цифры от 1 до 10; учить понимать отношения между числами; учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике;</p>
1	<p>Тема: Решение задачи, соотносение числа и цифры, знаки +, -, знакомство с названием месяца- февраль, работа в тетради.</p>	<p>Цель: учить решать задачи, записывать решение; познакомить с названием месяца февраль;</p>

		<p>учить пользоваться знаками +,-;</p> <p>продолжать учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру;</p>
2	<p>Тема: Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез, работа со счетными палочками.</p>	<p>Цель: учить решать задачи, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись;</p> <p>продолжать учить отгадывать математические загадки, логические задачи на анализ и синтез ;соотносить число и цифру;</p> <p>учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку)</p>
3	<p>Тема: Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради круг, прямоугольник.</p>	<p>Цель: продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;</p> <p>учить составлять числа 7.8. 9, 10, из двух меньших</p>

		<p>чисел;</p> <p>учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях;</p> <p>способствовать развитию графических навыков-рисование машины;</p>
4	<p>Тема: Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, ориентировка во времени- дни недели.</p> <p>Логическая задача на установление закономерностей, круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.</p>	<p>Цель: закреплять знания о днях недели;</p> <p>учить решать логическую задачу;</p> <p>учить устанавливать связь между цифрой и количеством предметов;</p> <p>учить пользоваться знаками <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>;</p>
1	<p>Тема: Решение задач на сложение вычитание, знакомство с названием месяца - март, логическая задача.</p>	<p>Цель: продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание;</p> <p>познакомить с названием месяца - март;</p> <p>закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);</p> <p>учить решать логическую задачу на сходство и</p>

		различии;
2	Тема: Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой. Ориентировка во времени-части суток, работа в тетради, понятия «большой», «поменьше», «самый маленький».	Цель: продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись; закреплять знания о последовательности частей суток(утро ,день, вечер, ночь); способствовать развитию глазомера; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький»;

3	Тема: Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни недели, времена года.	Цель: учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; развивать мышление; закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету?.
4	Тема: Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез, круг, овал, треугольник.	Цель: продолжать учить отгадывать математическую загадку, закреплять понятия «левый верхний , нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина»; учить решать логическую задачу на анализ и синтез; закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник;
1	Тема: Решение задач, знакомство с названием месяца- апрель, логическая задача на установление закономерностей, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.	Цель: продолжать учить составлять задачи; познакомить с названием месяца - апрель; закрепить знания о первом месяце весны- марте; продолжать учить решать логическую задачу на установление соответствия;



		закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник ;
2	Тема: Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради.	Цель: упражнять в различении количественного и порядкового счета; закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица; учить рисовать лягушку в тетради; учить отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?;
3	Тема: Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы, треугольник, круг, трапеция, символические изображения	Цель: закреплять навыки порядкового и количественного счета; учить отвечать на вопросы сколько?, на каком по

	предметов из счетных палочек.	<p>счету месте?;</p> <p>учить решать логическую задачу на анализ и синтез;</p> <p>учить видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки;</p>
4	Тема: Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, знакомство с названием месяца- май, закрепление знаний о месяцах- март, апрель, стихи о цифрах от1до10.	<p>Цель: учить понимать учебную задачу самостоятельно ;</p> <p>формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. .</p>
1	Закрепление	<p>Закрепление умения измерять с помощью условной мерки упражнение в количественном и порядковом счете, пространственной ориентировке, упорядочении палочек по длине, освоении состава числа., различении цифр, цвета. Учить подбирать</p>
2	Игра «История про трамвай».	<p>Развитию способностей к анализу, абстрагированию; развитие умения строго следовать правилам при выполнении цепочки действий.</p>

		Учить образованию уменьшительно – ласкательных слов.
--	--	--

### 2.2.3.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи	Развивающая речевая среда.	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p>
---------------	----------------------------	---

		<p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p>
		<p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
<p>Формирование словаря.</p>	<p>Звуковая культура речи.</p>	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p>

<p>Грамматический строй речи.</p>	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью</p>
<p>Связная речь</p>	<p>Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку</p>

	<p>зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки,</p>
--	--

	<p>рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины,</p> <p>составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои</p> <p>концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Художественная литература</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые</p>

	<p>особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
--	--

**Перспективный план непосредственно-образовательной деятельности по речевому развитию<sup>1</sup>**

№	Период	Тема	Программное содержание	Источники
---	--------	------	------------------------	-----------

		НОД		
<b>Сентябрь</b>				
1	День знаний	<b>«Мы воспитанники старшей группы»</b>	– Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова Стр.34
2	Осень	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.</b>	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков С-З и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В.Гербова Стр.39
3		<b>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»</b>	Учить рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В.Гербова Стр.37



4		<b>Рассматривание картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</b>	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова Стр.42
<b>Октябрь</b>				
5	День народного единства	<b>Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака</b>	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевè ртышем	В.В.Гербова Стр.44

		«Пудель»		
6	Ноябрь	<b>Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней</b>	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В.Гербова Стр.49
7		<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц</b>	Закрепить правильное произношение звуков С-Ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С и Ц. Познакомить детей с новой загадкой.	В.В.Гербова Стр.48
8		<b>Рассказывание по картине.</b>	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять рассказ.	В.В.Гербова Стр.54
9	Новый год	<b>Звуковая культура речи:</b>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи;	В.В.Гербова

		<b>работа со звуками ж-ш</b>	отрабатывать речевое дыхание.	Стр.56
10		<b>Обучение рассказыванию: описание кукол.</b>	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание руководствоваться планом.	В.В.Гербова Стр.46
11		<b>Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</b>	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова Стр.60
	<b>Декабрь</b>			

12	<b>Дидактические упражнения:</b> <b>«хоккей»,</b> <b>«Кафе».</b>	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	В.В.Гербова Стр.62
13	<b>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».</b>	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать её .	В.В.Гербова Стр.64
14	<b>Звуковая культура речи:</b> <b>дифференциация звуков с-ш</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с-ш</i> , на определение позиции звука в слове.	В.В.Гербова Стр.65
15	<b>Дидактические игры со словами.</b>	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	В.В.Гербова Стр.69
	<b>Январь</b>		

16	Зима	<b>Беседа на тему:</b> <b>«Я мечтал...».</b> <b>Дидактическая</b> <b>игра «Подбери</b> <b>рифму».</b>	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова Стр.71
17		<b>Обучение</b> <b>рассказыванию</b> <b>по картине:</b> <b>«Зимние</b> <b>развлечения».</b>	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова Стр.73
18		<b>Звуковая</b> <b>культура речи:</b> <b>дифференциация</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з-ж</i>	В.В.Гербова Стр.75

		<b>звуков з-ж</b>		
	<b>Февраль</b>			
19	День защитника Отечества	<b>Беседа на тему «О друзьях и дружбе».</b>	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В.Гербова Стр.75
20		<b>Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».</b> <b>Дидактическое упражнение «Подскажи слово».</b>	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	В.В.Гербова Стр.82
21		<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.</b>	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В.Гербова Стр.83

22	Восьмое марта  Март	<b>Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»</b>	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать диалогической речи.	В.В.Гербова  Стр.88
23		<b>Беседа на тему «Наши мамы».</b>	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное отношение к старшим.	В.В.Гербова  Стр.89
24	Народная культура и традиции	<b>Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».</b>	Учить детей работать по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова  Стр.91

25		<b>Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников д/сада Международным женским днём».</b>	Учит детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способствовать импровизировать.	В.В.Гербова Стр.92
26		<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч.</b>	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц-ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-бах».	В.В.Гербова Стр.94
<b>Апрель</b>				
27	Весна	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.</b>	Упражнять детей в различении звуков <i>л-р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В.Гербова Стр.96
28		<b>Обучение</b>	Помогать детям составлять рассказы	В.В.Гербова



		<p>рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».</p>	<p>на темы из личного опыта.</p>	<p>Стр.99</p>
29	<p>День победы</p>	<p><b>Пересказ «загадочных историй» по Н.Сладкову</b></p>	<p>Продолжать учить детей пересказывать.</p>	<p>В.В.Гербова Стр.101</p>
30		<p><b>Дидактические игры со словами.</b></p>	<p>Активизировать словарь детей.</p>	<p>В.В.Гербова Стр.102</p>
31		<p><b>Лексические упражнения.</b></p>	<p>Проверятьна сколько богат словарный запас детей.</p>	<p>В.В.Гербова Стр.106</p>
	<p><b>Май</b></p>			

32	<b>Звуковая культура речи (проверочная).</b>	Проверить, умеют ли дети различать звуки четко и правильно произносить их.	В.В.Гербова Стр.107
----	--	--	------------------------

**Диагностика 22.05-31.05**

**2.2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и</p>
------------------------	--

изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Рисование.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов

и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель),

	<p>расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>
Предметное рисование	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.</p>

		<p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p>
	<p>Сюжетное рисование</p>	<p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p>

	<p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p>
<p>Декоративное рисование</p>	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки,</p>

		<p>оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
	Лепка.	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки,</p>



		<p>обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>
	Декоративная лепка	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
	Аппликация	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие:</p>

		<p>квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
	<p>Прикладное творчество</p>	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p>

		Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
<p>Конструктивно- модельная деятельность</p>		<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>

**Перспективный план НОД по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Рисование.**

<b>Сентябрь</b>				
	<b>«Картинка про лето»</b>	<p>Продолжать развивать образное восприятие, образные представления.</p> <p>Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы.</p> <p>Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.</p> <p>Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр.7

		творческую активность.		
	<b>«Знакомство с акварелью»</b>	<p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти,</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр. 7

		осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти)		
	<b>«Украсть платочек ромашками»</b>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.8
	<b>«Чебурашка»</b>	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.8

		просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).		
	<b>«Что ты больше всего любишь рисовать»</b>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.9
<b>Октябрь</b>				

	<p><b>«Осенний лес»</b> <b>(«Степь»)</b></p>	<p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр. 9</p>
	<p><b>«Идет дождь»</b></p>	<p>Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр. 9</p>



		карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).		
	<b>«Веселые игрушки»</b>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр. 10
	<b>«Дымковская»</b>	Развивать эстетическое восприятие,	Игровая ситуация, показ выполнения	Стр. 10

	<b>«Слобода» (деревня)»</b>	<p>образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	
	<b>«Девочка в нарядном платье»</b>	<p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр.11

		интересные решения.		
	<b>«Знакомство с городецкой росписью»</b>	<p>Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр. 11

	<b>«Городецкая роспись»</b>	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр. 11
	<b>«Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»</b>	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр. 11
	<b>Рисование по замыслу</b>	Развивать умение детей задумывать	Игровая ситуация, показ выполнения	

		<p>содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	
<b>Ноябрь</b>				
	<p><b>«Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»</b></p>	<p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета</p>	<p>Стр. 11</p>

		особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	органами чувств, выполнение действий в воздухе.	
	<b>«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</b>	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.12
	<b>«Сказочные домики»</b>	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.12

		<p>рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами).</p> <p>Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).</p>		
	<p><b>«Закладка для книги»</b></p> <p><b>(«Городецкий цветок»)</b></p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учит располагать узор на полосе, составлять</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр.13

		<p>оттенки цветов при рисовании гуашью.</p> <p>Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>		
	<b>«Моя любимая сказка»</b>	<p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр.13
	<b>«Грузовая машина»</b>	<p>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр. 13



		<p>Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p>		
	<p><b>«Роспись олешка»</b></p>	<p>Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.14</p>

	<b>Рисование по замыслу</b>	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр. 14
<b>Декабрь</b>				
	<b>«Зима»</b>	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.14

	<p><b>«Большие и маленькие ели»</b></p>	<p>Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее).</p> <p>Развивать эстетические чувства, образные представления.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр. 14</p>
	<p><b>«Птицы синие и красные»</b></p>	<p>Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий</p>	<p>Стр. 15</p>

		акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	в воздухе.	
	<b>«Городецкая роспись деревянной доски»</b>	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр. 15
	<b>Рисование по замыслу</b>	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр. 15
	<b>«Снежинка»</b>	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения	Стр. 15

		узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	
	<b>«Наша нарядная елка»</b>	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.16

	<p><b>«Усатый-полосатый»</b></p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.16</p>
<p><b>Январь</b></p>				
	<p><b>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</b></p>	<p>Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.</p> <p>Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение,</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>. Стр.16</p>

		творчество.		
	<b>«Дети гуляют зимой на участке»</b>	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.17
	<b>«Городецкая роспись»</b>	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.17

	<p><b>«Машины нашего города (села)»</b></p>	<p>Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.17</p>
	<p><b>«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»</b></p>	<p>Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.17</p>
	<p><b>«По мотивам городецкой росписи»</b></p>	<p>Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета</p>	<p>Стр.18</p>



		Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	органами чувств, выполнение действий в воздухе.	
	<b>«Нарисуй своих любимых животных»</b>	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.18

		рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.		
<b>Февраль</b>				
	<b>«Красивое развесистое дерево зимой»</b>	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.18
	<b>«По мотивам хохломской росписи»</b>	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения	Стр.19

	<p>рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.</p> <p>Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p>	<p>действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	
<b>«Солдат на посту»</b>	<p>Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.</p> <p>Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр.18

	<p><b>«Деревья в инее»</b></p>	<p>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.18</p>
	<p><b>«Золотая хохлома»</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая,</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр. 19</p>

		<p>черная (в зависимости от фона) травка.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>		
	<b>«Пограничник с собакой»</b>	<p>Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр. 20

		рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).		
	<b>«Домики трех поросят»</b>	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр. 20
<b>Март</b>				
	<b>Рисование по желанию</b>	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения	Стр.20

		соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	
	<b>«Дети делают зарядку»</b>	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.21

		рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.		
	<b>«Картинка маме к празднику 8 Марта»</b>	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.21
	<b>«Роспись кувшинчиков»</b>	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.21
	<b>Рисование (с элементами аппликации) Панно</b>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения	Стр.21



	<p><b>«Красивые цветы»</b></p>	<p>усвоенные приемы рисования.</p> <p>Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p>	<p>действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	
	<p><b>«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)</b></p>	<p>Продолжать развивать образные представления, воображение.</p> <p>Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.</p> <p>Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.21</p>

		(красками, сангиной, угольным карандашом).		
	<b>Рисование по замыслу</b>	<p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей.</p> <p>Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.</p> <p>Учить доводить начатое дело до конца.</p> <p>Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр.22
	<b>«Знакомство с искусством гжельской росписи»</b>	<p>Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме.</p> <p>Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий</p>	Стр.22

		<p>умение передавать элементы росписи.</p> <p>Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p>	<p>в воздухе.</p>	
	<p><b>«Нарисуй какой хочешь узор»</b></p>	<p>Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы.</p> <p>Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.23</p>

		Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.		
<b>Апрель</b>				
	<b>«Это он, это он, ленинградский почтальон»</b>	<p>Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.</p> <p>Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр.23

		сверстников.		
	<b>«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</b>	<p>Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	Стр.23
	<b>«Роспись петуха»</b>	<p>Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета,</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета</p>	Стр.24

		<p>композиции), эстетическое восприятие.</p> <p>Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p>	<p>органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	
	<p><b>«Спасская башня Кремля»</b></p>	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации.</p> <p>Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.25</p>
	<p><b>«Гжельские узоры»</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции,</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения</p>	<p>Стр.25</p>

		<p>цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.</p>	<p>действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	
	<p><b>Рисование по замыслу «Красивые цветы»</b></p>	<p>Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.25</p>

		технические навыки рисования разными материалами.		
	<b>«Дети танцуют на празднике в детском саду»</b>	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.25
	<b>«Салют над городом в честь праздника Победы»</b>	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.26



		<p>нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>		
<b>Май</b>				
	<p><b>«Роспись силуэтов гжельской посуды»</b></p>	<p>Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.26</p>

		к гжельским изделиям.		
	<b>«Цветут сады»</b>	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.27
	<b>«Бабочки летают над лугом»</b>	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений.  Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.27

		<p>линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p>		
	<p><b>«Картинки для игры „Радуга“»</b></p>	<p>Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.</p>	<p>Стр.27</p>

		коллективную работу.		
	<b>«Цветные страницы»</b>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, проговаривание последовательности выполнения действий, обследование предмета органами чувств, выполнение действий в воздухе.	Стр.28
	Повторение пройденного материала			
	Мониторинг			

**Перспективный план по образовательной области «Художественное - эстетическое развитие».**

**Лепка**

**Сентябрь**

	<b>«Грибы»</b>	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий	Стр.7
--	----------------	---	--	-------

**Октябрь**

	<b>«Красивые птички»</b>	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности	Стр.9
--	--------------------------	--	--	-------

		народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	выполнения действий.	
	<b>«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</b>	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки.  Развивать воображение.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.10
<b>Ноябрь</b>				
	<b>«Козлик»</b>	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.10

		лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.		
	<b>«Олешек»</b>	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие.  Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.12
	<b>«Вылепи свою любимую игрушку»</b>	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.13

		стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.		
<b>Декабрь</b>				
	<b>«Котенок»</b>	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.14
<b>Январь</b>				



	<p><b>«Снегурочка»</b></p>	<p>Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.</p> <p>Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр.16</p>
	<p><b>«Зайчик»</b></p>	<p>Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности</p>	<p>Стр.17</p>

		<p>Упражнять в применении разнообразных способов лепки.</p> <p>Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>	<p>выполнения действий.</p>	
<b>Февраль</b>				
	<b>«Щенок»</b>	<p>Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр.18
	<b>Лепка по замыслу</b>	<p>Развивать умение детей</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения</p>	Стр.20

		самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	
<b>Март</b>				
	<b>«Кувшинчик»</b>	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.21

		<p>Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде).</p> <p>Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p>		
	<p><b>«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»</b></p>	<p>Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр.22</p>
<p><b>Апрель</b></p>				

	<b>«Петух»</b>	<p>Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры;</p> <p>самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить.</p> <p>Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p>	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.23
	<b>«Белочка грызет орешки»</b>	<p>Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные</p>	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность,	Стр.24

		особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	проговаривание последовательности выполнения действий.	
<b>Май</b>				
	<b>«Сказочные животные»</b>	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.26

		куса. Развивать воображение и творчество.		
	<b>«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»</b>	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.26

	<p><b>«Зоопарк для кукол»</b> (Коллективная работа)</p>	<p>Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр.27</p>
<p><b>Перспективный план по образовательной области «Художественное - эстетическое развитие».</b></p>				
<p><b>Аппликация</b></p>				
<p><b>Сентябрь</b></p>				
	<p><b>«На лесной полянке</b></p>	<p>Развивать образные представления</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения</p>	<p>Стр.7</p>



	<b>выросли грибы»</b>	детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	
<b>Октябрь</b>				
	<b>«Блюдо с фруктами и ягодами»</b>	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность,	Стр.10
		овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие	проговаривание последовательности выполнения действий.	

		<p>выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p> <p>Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции</p>		
	<b>«Наш любимый мишка и его друзья»</b>	<p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.</p> <p>Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p>	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.10
<b>Ноябрь</b>				
	<b>«Троллейбус»</b>	<p>Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса</p>	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность,	Стр.12

		<p>(закругление углов вагона).</p> <p>Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).</p>	<p>проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	
	«Дома на нашей улице»	<p>Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий,</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр.12

		большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами,		
<b>Декабрь</b>		кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.		
	<b>«Большой и маленький бокальчики»</b>	Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.15
	<b>«Новогодняя поздравительная</b>	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность,	Стр.15

	<b>открытка»</b>	соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	проговаривание последовательности выполнения действий.	
<b>Январь</b>				
	<b>«Петрушка на елке»</b> (Коллективная работа)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности	Стр.16

		<p>Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы.</p> <p>Развивать чувство цвета, композиции.</p>	<p>выполнения действий.</p>	
	<p><b>«Красивые рыбки в аквариуме»</b> (Коллективная композиция)</p>	<p>Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр.18</p>

		наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.		
<b>Февраль</b>				
	<b>«Матрос с сигнальными флажками»</b>	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.19

		располагать изображение на листе.		
	<b>«Пароход»</b>	<p>Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Закреплять умение красиво располагать изображения на листе.</p> <p>Развивать воображение.</p>	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.19
<b>Март</b>				
	<b>«Сказочная птица»</b>	<p>Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение.</p> <p>Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и</p>	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.22



		<p>детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации).</p> <p>Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p>		
	<p><b>«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»</b></p>	<p>Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации.</p> <p>Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр.22</p>

		свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.		
<b>Апрель</b>				
	<b>«Наша новая кукла»</b>	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.24
	<b>«Поезд»</b>	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.24

		<p>наклеивать части разной формы.</p> <p>Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Развивать навыки коллективной работы.</p>		
<b>Май</b>				
	<b>«Весенний ковер»</b>	<p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции.</p> <p>Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр.26

	восприятие.		
--	-------------	--	--

**Перспективный план НОД по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".**

**Конструктивно-модельная деятельность.**

**Сентябрь**

	<b>«Магазин игрушек» (из бумаги и картона)</b>	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр.52
--	--	---	---	--------

	<b>Ручной труд (из природного материала)</b> <b>«Птица»</b>	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 65
	<b>Конструирование (из строительного материала)</b> <b>«Фургон и грузовик»</b>	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 19
Октябрь				

	<p><b>«Коробочка».</b> <b>(из бумаги и картона)</b></p>	<p>Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её . Развивать умение складывать части выкройке по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 52</p>
	<p><b>«Дом из блоков»</b> <b>(бросовый материал-коробочки)</b></p>	<p>Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 60</p>

		<p>умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея</p>		
	<p><b>Ручной труд</b> <b>(из бумаги и картона)</b> <b>«Зайчик, медведь»</b></p>	<p>Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 52</p>
	<p><b>Ручной труд</b> <b>(из природного материала)</b> <b>«Домашние птицы»</b></p>	<p>Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 65</p>

Ноябрь

<p><b>Конструирование (из строительного материала)</b> <b>«Гараж с двумя въездами»</b></p>	<p>Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 50</p>
<p><b>«Корзиночка» (из бумаги и картона)</b></p>	<p>Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 53</p>
<p><b>Ручной труд</b></p>	<p>Учить детей для изготовления</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения</p>	<p>Стр 65</p>



	<p><b>(из природного материала)</b> <b>«Заяц хвоста»</b></p>	<p>поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.</p>	<p>работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	
	<p><b>Конструирование (из строительного материала)</b> <b>«Мост»</b></p>	<p>Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 37</p>

		<p>понимать, расчленять,  конкретизировать, строить  схемы. Развивать: внимание,  сообразительность; умение  быстро находить ход решения  задачи на основе анализа ее  условий, аргументировать</p>		
<p>решение, доказывать его  правильность или ошибочность.  Упражнять в выделении  несоответствий, сравнении,  обобщении. Воспитывать  самостоятельность.</p> <p style="text-align: center;">Декабрь</p>				
	<p><b>Ручной труд</b>  (из бумаги и картона)  «Сказочный домик»</p>	<p>Учить делать новую игрушку,  передавая в ней сказочный  образ(избушка на курьих ножках,  и т.д.). Закреплять полученные</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения  работы, использовать наглядность,  проговаривание последовательности  выполнения действий.</p>	<p>Стр 83</p>

		<p>ранее умения работы с бумагой.</p> <p>Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.</p>		
	<p><b>Конструирование (из строительного материала)</b></p> <p><b>«Разнообразные мосты»</b></p>	<p>Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр 38

		21 отношение к своему здоровью.		
	<b>Ручной труд</b> <b>(из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам</b> <b>«Елочные игрушки»</b> <b>птичку, мотылька, стрекозу, самолет</b>	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 55
	<b>Ручной труд</b> <b>(из бумаги и картона)</b> <b>«Елочные игрушки»</b> <b>собака, кошка, волк, лиса</b>	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 54
<b>Январь</b>				
	<b>Ручной труд</b> <b>(из использованных материалов) «Вагон из коробок»</b>	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность,	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 76

		<p>аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.</p>	
	<p><b>Конструирование (из строительного материала)</b> <b>«Детский сад»</b></p>	<p>Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>
			Стр 81

	<b>Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»</b>	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 72
<b>Февраль</b>				
	<b>«Вертолет» (природный материал)</b>	Учить детей делать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецкого ореха и др.); закреплять умение соизмерять части поделки, создавать игрушку на основе анализа модели-образца и схематического изображения	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 25

		<p>последовательности работы, развивать планирующую функцию сознания.</p>		
	<p><b>«Щенок» (оригами)</b></p>	<p>Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, выполнять работу в определённой последовательности, по образцу воспитателя. Развивать творческие способности при оформлении поделки .Развивать внимание, усидчивость.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 18</p>

	<b>“Кошка” (оригами)</b>	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, выполнять работу в определённой последовательности, по образцу воспитателя. Развивать творческие способности при оформлении поделки .Развивать внимание, усидчивость.	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 19
	<b>«Коврик» (плетение из картона)</b>	Учить детей новой технике работы с бумагой. Развивать творческие способности при оформлении поделки .Соблюдать	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 34



		<p>правила работы с ножницами.</p> <p>Формировать умения следовать устным инструкциям; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; воспитывать интерес к конструированию из бумаги;</p>		
Март				
	<p><b>Ручной труд</b> <b>(из бумаги и картона)</b> <b>«Качалка»</b></p>	<p>Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками.</p> <p>Закреплять навык изготовления</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр 62

		деталей по шаблону. Формировать бережное		
--	--	---	--	--

100

		отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.		
	<b>Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона»</b>	Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 52
	<b>«Ёжик» (оригами)</b>	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, выполнять работу в	Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.	Стр 42

		<p>определённой</p> <p>последовательности, по образцу воспитателя. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Развивать внимание, усидчивость.</p>		
Апрель				
	<p><b>Конструирование (из строительного материала)</b></p> <p><b>«Самолет»</b></p>	<p>Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр 52

	(кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертё ж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.	
--	--	--

	<p><b>Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»</b></p>	<p>Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов.</p> <p>Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями.</p> <p>Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки.</p> <p>Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 72</p>
	<p><b>Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»</b></p>	<p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>Стр 22</p>

		<p>конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.</p>		
	<p><b>Ручной труд</b> <b>(из бумаги и картона)</b> <b>«Чебурашка»</b></p>	<p>Учить делать поделки из бумажных цилиндров.</p> <p>Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки.</p> <p>Закреплять умение анализировать</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p><b>Стр 73</b></p>

		поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать		
<p>правильную осанку во время занятия.</p> <p>Май</p>				
	<p><b>Конструирование</b> (из строительного материала) «По замыслу»</p>	<p>Продолжать учить детей строить постройки по замыслу.(мебель для кукол)</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр 75
	<p><b>Ручной труд</b> (из природного материала) «Декоративное панно»</p>	<p>Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение,</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр 80

		<p>творческое мышление.</p> <p>Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.</p>		
	<p><b>Ручной труд</b> <b>(из бумаги и картона)</b> <b>«Животные из цилиндров»</b></p>	<p>Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр 56
	<p><b>Ручной труд</b> <b>(из бумаги и картона)</b> <b>«Мотылек, рыбка, лодочка»</b></p>	<p>Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	Стр 57



	<p><b>«Мышка»</b> <b>(бумажные полоски)</b></p>	<p>Формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; воспитывать интерес к конструированию из бумаги;</p>	<p>Игровая ситуация, показ выполнения работы, использовать наглядность, проговаривание последовательности выполнения действий.</p>	<p>64 Стр</p>

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p>
---	---

	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
Физическая культура	<p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитывать выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## Перспективный план НОД по образовательной области "Физическое развитие"

Дата	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Источник литературы
	1. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
	2. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
	3. 4. 5. «Ходьба и бег колонной по одному, бег врассыпную, прыжки, перебрасывание мяча.»	- продолжать учить детей ходьбе и беге колонной по одному, беге врассыпную ;  -развивать прыжки с продвижением вперед, умение перебрасывать мяч друг другу ;  -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»  Стр.14
	6. 7. 8.  «Ходьба и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком . Упражнение на равновесие и прыжки»	-учить ходьбе и бегу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя;  -продолжать учить пролезать в обруч боком ,не задевая за его край;  -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ;  -воспитывать любовь к физическому развитию.	Л.И.Пензулаева  Стр.23

	<p>9. 10. 11.</p> <p>«Поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ,бег с преодолением препятствий ,прыжки с высоты, перебрасывание мяча»</p>	<p>-разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ;</p> <p>-повторить бег с преодолением препятствий;</p> <p>-развивать координацию движений при перебрасывании мяча;</p> <p>-воспитывать у детей усердность</p>	<p>Л.И.Пензулаева</p> <p>Стр.29</p>
	<p>12. 13. 14.</p> <p>«Ходьба парами; лазанье в обруч; прыжки»</p>	<p>-продолжать учить ходьбе парами ;</p> <p>-повторить лазанье в обруч ;</p> <p>- развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ;</p> <p>-воспитывать целеустремленность</p>	<p>Л.И.Пензулаева</p> <p>Стр.34</p>
	<p>15. 16. 17.</p> <p>«Ходьба с изменением направления движения ,прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; ползание по гимнастической скамейке ;ведение мяча между предметами»</p>	<p>-учить ходьбе с изменением направления движения, бегу между предметами;</p> <p>-повторить прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед;</p> <p>-развивать умение ползать по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами;</p> <p>-воспитывать интерес к подвижным играм</p>	<p>Л.И.Пензулаева</p> <p>Стр.41</p>
	<p>18. 19.</p>	<p>-продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя ;</p>	<p>Л.И.Пензулаева</p> <p>Стр.45</p>

	20. «Ходьба с выполнением действий по сигналу воспитателя; прыжки»	-развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать целеустремленность	
	21. 22. 23. «Бег и ходьба по кругу, взявшись за руки , с поворотом в другую сторону; прыжки на правой и левой ноге; игры с мячом»	-учить в ходьбе и беге по кругу , взявшись за руки с поворотом в другую сторону; -развивать прыжки на правой и левой ноге, с продвижением вперед; -упражнять в ползании и переброске мяча; -воспитывать интерес к играм с мячом	Л.И.Пензулаева Стр.50
	24. 25. 26. «Ходьба и бег враспынную; упражнения с мячом; ползание по гимнастической скамейке; упражнения на сохранения устойчивого равновесия»	-продолжать учить детей ходьбе и беге враспынную; -учить ловить мяч; -развивать ловкость и глазомер; -повторить ползание по гимнастической скамейке; -упражнять в сохранении устойчивого равновесия; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.52
	27. 28. 29.	-продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; -развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске;	Л.И.Пензулаева Стр.58

	«Ходьба и бег между предметами; ходьба и бег по наклонной доске; прыжки с ноги на ногу; забрасывание мяча в кольцо»	-упражнять в прыжках с ноги на ногу; -учить забрасывать мяч в кольцо;	
	30. 31. 32. «Ходьба и бег между предметами; перебрасывание мяча друг другу; задание в равновесии»	- продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; -развивать умение перебрасывать мяч друг другу; -повторить задание в равновесии; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.62
	33. 34. 35. «Непрерывный бег; лазанье на гимнастическую стенку; ходьба на повышенной опоре; задания в прыжках и с мячом»	-упражнять детей в непрерывном беге; -учить в лазанье на гимнастическую стенку ,не пропуская реек; Развивать сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; -повторить задания в прыжках и с мячом; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.72
	36. 37. 38. «Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; ходьба по	-продолжать учить детей в ходьбе колонной по одному ,с поворотом в другую сторону по сигналу; -разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; -упражнять в прыжках и перебрасывании	Л.И.Пензулаева Стр.75

	канату(шнур)с мешочком на голове; прыжки и перебрасывание мяча»	мяча ;  -развивать ловкость и глазомер;  -воспитывать целеустремленность	
39. 40. 41.	«Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; прыжки в высоту с разбега; метание мешочков в цель ; ползание между предметами»	- повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную;  -разучить прыжок в высоту с разбега;  -развивать метание мешочков в цель ,в ползании между предметами;  - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева  Стр.78
42. 43. 44.	«Ходьба и бег по кругу; ходьба по повышенной опоре; прыжки; метание»	-повторить ходьбу и бег по кругу;  -учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре;  -развивать прыжки и метание в цель;  - воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева  Стр.85
45. 46. 47.	«Ходьба и бег между предметами ;прыжки с короткой скакалкой; упражнения в прокатывание обручей «	-повторить ходьбу и бег7 между предметами ;  -разучить прыжки с короткой скакалкой;  -развивать и упражнять в прокатывании обручей;  - -воспитывать любовь к физическому	Л.И.Пензулаева  Стр.87



		развитию	
	48. 49. 50. «Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжок в длину с разбега; упражнения в перебрасывании мяча»	-упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы;  -разучить прыжок в длину с разбега;  -развивать и упражнять в перебрасывании мяча; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева  Стр.95
	51. 52. «Ходьба с изменением темпа движения ;ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки между предметами»	-продолжать учить ходьбе с изменением темпа движения;  -развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе;  -повторить прыжки между предметами;  --воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева  Стр.99.
	53. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
	54. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	

### **2.3. Взаимодействие с родителями воспитанников**

Семья для ребенка дошкольного возраста жизненно необходимая среда, определяющая путь его личности, эмоциональную защиту психический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребенку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребенку полезным для него образом, вызывая ответственные чувства. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремиться к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенности которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность.

**Цель:** создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### **Задачи:**

1. Распространять педагогические знания среди родителей.
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей.
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнерских отношений с воспитателями по решению задач воспитания, ребенка.

### Основные формы взаимодействия с родителями:

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Знакомство с семьей	встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте
Образование родителей	организация лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)
Совместная деятельность	привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

### 2.3.1. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Взаимодействие с родителями
Физическое развитие	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту;</p>

	<p>привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на</p>

улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и

укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

<p>Познавательное</p>	<p>развитие      Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p>



<p>проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>				
<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;</p> <p>организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя</p>	<p>актуальность развития интереса к</p>			<p>ВОСПИТАНИИ</p>

творческие достижения  
взрослых и  
детей.

Привлекать родителей к  
активным формам  
совместной с детьми  
деятельности,  
способствующую  
возникновению

творческого вдохновения:  
занятиям в художественных  
студиях и мастерских  
(рисунка, живописи,  
скульптуры и

пр.), творческим проектам,  
экскурсиям и прогулкам.  
Ориентировать родителей  
на совместное  
рассматривание

зданий, декоративно-  
архитектурных элементов,  
привлекших внимание  
ребенка на прогулках и  
экскурсиях;

показывать

Организовывать семейные  
посещения музея

ценность

общения

по

поводу

у

<p>изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p>	<p>галереи,</p> <p>и</p>	<p>мастерских</p> <p>культуры</p>	<p>художников</p>	<p>и</p> <p>в</p>
---	--------------------------	-----------------------------------	-------------------	-------------------

<p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим</p> <p>(семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду</p>	<p>возникновению</p>	<p>ярких</p>	<p>эмоций, творческого</p>	<p>вдохновения, развитию</p>
<p>встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в</p>	<p>дополнительного</p>			
<p>учреждениях</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в</p>				<p>образования</p>

концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.				
--	--	--	--	--

### **2.3.2. Перспективный план работы с родителями**

**Цель:** Создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

**Задачи:**

1. Распространять педагогические знания среди родителей.
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей.
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнерских отношений с воспитателями по решению задач воспитания, ребенка.

**Сентябрь**

- 1.Родительское собрание на тему «Знаете ли вы своего ребенка?»
- 2.Памятка для родителей «Что ребенок должен знать в 5 - 6 лет».
- 3.Анкетирование родителей
- 4.Папка – передвижка «Развитие речи через общение»
- 5.Осенний вернисаж
- 6.Праздник Осени

### **Октябрь**

- 1.Праздничное мероприятие «Осень»
- 2.Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь».
- 3.Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».
- 4.Папка –передвижка «Влияние телевидения на детей»

### **Ноябрь**

- 1.Консультация для родителей. «Учимся говорить правильно »
- 2.Наши любимые мамочки и бабушки (совместная фото-рамка взрослого и ребенка)

3.Изготовление фото - коллажа «Мои любимые Бабушка и Дедушка»

4.Папка – передвижка «Пожарная безопасность»

### **Декабрь**

1.Консультация «Внимание! Наступает зима»

2.«Новогодняя сказка» - утренник для детей и родителей. Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику

3.Встреча с родителями оформления группы к новому году. «Скоро, скоро Новый Год!»

4.Папка – передвижка «Опасные ситуации дома»

5.Мастерская Дедушки Мороза

### **Январь**

1.Индивидуальная беседа «Как одевать ребенка в холодное время года»

2.Родительское собрание «Как отвечать на детские вопросы»

4.Папка – передвижка «Права ребенка»

### **Февраль**



- 1.Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям».
- 2.Консультация «Пальчиковые игры для детей от 5 – 6 лет»
- 3.Беседа «Не балуй»
- 4.Консультация «Ребёнок и компьютер»
- 5.Мероприятие к 23 февраля

### **Март**

- 1.Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать»
- 2.Консультация в родительский уголок «Детские страхи могут испортить всю жизнь»
- 3.Консультация «Как превратить чтение в удовольствие»
- 4.Памятка «Права ребенка и права родителей»
- 5.Праздник к 8 марта

### **Апрель**

- 1.Консультация «Совместные подвижные игры с детьми»

2.Консультация «В здоровом теле – здоровый дух»

3.Консультация для родителей на тему ««Как организовать игры детей дома с использованием занимательного материала по ФЭМП»

5.Консультация «Детский травматизм»

6.День открытых дверей.

### **Май**

1.Родительское собрание «Чем и как занять ребенка дома»

2.Консультация «Вооружите ребенка словом»

3.Памятка «Профилактика чрезвычайных происшествий»

4.Спортивные забавы подвижные игры, эстафеты .

### **Июнь**

1.Консультация: «Закаливание ребенка»

2.Консультация: «Изучаем дорожную азбуку»

3.Консультация: «Игра в жизни ребенка»

4.Беседа: «Авторитет родителей»

## **Июль**

1.Консультация: «Закаливание ребенка»

2.Консультация: «Игра в жизни ребенка».

3.Консультация для родителей «Питьевой режим».

4.Памятка: «Ходить босиком, полезно!»

## **Август**

1.Памятка «Куда пойти гулять с ребенком»

2.Беседа: «Подготовка к новому учебному году»

3.Папка – передвижка «Занимайтесь спортом»

4.Консультация для родителей «Театральная деятельность в детском саду»

**Сведения о семьях воспитанников группы**

Кол-во семей		Семья с 1 ребенком		Семья с 2 детьми		Семья с 3 детьми и более		Опекунская семья		Детский дом
полная	неполная	полная	неполная	полная	неполная	полная	неполная	полная	неполная	
12	6	7	3	4	1	1	2	-	-	1
<b>Возраст родителей</b>										
		До 20 лет		От 20 до 30 лет		От 30 лет до 40 лет		От 40 лет и старше		
мать				2		17				
отец				1		9		3		
<b>Уровень образования</b>										

	высшее	Среднее профессиональное	среднее	учится	
мать	11	7			
отец	6	3	2		
Социальный статус семьи					
	рабочие	служащие	неработающие	военные	предприниматели
мать	17				1
отец	13				

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим пребывания детей в холодный период года

Прием и осмотр, игры, дежурство,	07.00-08.15
утренняя гимнастика	08.15-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры	08.50- 09.00
НОД	09.00-10.45
Игры	10.45-10.55
Второй завтрак	10.55-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	11.00-12.20
Возвращение с прогулки. Игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00-15.00
Подъем, гимнастика после сна, игры, трудовая деятельность.	15.00-15.30

НОД (кружковая работа)	15.30-16.00
Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник.	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.20-17.30

### 3.2. Режим дня детей в теплый период года

Особенности разработки модели режима в летний период. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период

в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов деятельности.

Режимные моменты	время
Прием детей, осмотр, игры (дежурство)	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Игровая деятельность	9.00-9.30

Подготовка к прогулке	9.30-9.40
Занятия на воздухе	9.40-10.05
Прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	10.05-11.50
Возвращения с прогулки, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	11.50-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.05-15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Игры, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.20-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа) Уход домой.	16.25-17.30

### 3.3. Учебный план

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим. ФЭМП)	2 раза в неделю.
Речевое развитие	2 раза в неделю.
Физическое развитие	2 раза в неделю.
Художественно-эстетическое развитие:	



Аппликация / Лепка	1 раз в неделю (чередуя)
Рисование	2 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Бассейн	2 раза в неделю
Количество НОД в неделю	13
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b> Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю

### 3.4. Расписание НОД

Понедельник	Ознакомление с окружающим миром 09.00-09.25 Физическая культура 09.35-9.55 Рисование 15.20-15.45
Вторник	Музыка 09.00-09.25 Развитие речи 09.35-9.55 Бассейн 10.10-11.10 Конструктивно - модельная деятельность 15.20-15.45
Среда	Физическая культура 09.00-09.25 ФЭМП

	9.35-9.55
Четверг	Развитие речи 09.00-09.25 Рисование 09.35-10.00 Бассейн 10.10-11.10
Пятница	Лепка/аппликация 09.00-09.25 Музыка 09.35-10.00

### 3.5. Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей – 19.

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья				диагноз				
		I	II	III	другая	Тубинфиц.	Лор- патология	Заболевания опорно- двиг. аппарата	Аллергия	Другое
Старшая группа, 5-6 года		4	15							

**3.6. План оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости  
и укрепления здоровья детей**

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гибкий режим дня</li> <li>- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей</li> <li>- организация благоприятного микроклимата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Все группы</li> <li>Все группы</li> <li>Все группы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ежедневно</li> <li>ежедневно</li> </ul>
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию		

	- в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю
2.3	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю
2.4	Элементы спортивных игр	старшая,	2 р. в неделю
2.5	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход.	Все группы Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год
2.6	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»	все группы	1 р. в год
2.7	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>		
3.1	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)

.	часа, проветривание после занятия)		
3.3	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям врача	В течении года
3.4	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
4.1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна
4.2	Ходьба босиком	Все группы	Лето
4.3	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня
4.4	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день

<b>Модель двигательного режима по всем возрастным группам</b>	<b>Старшие группы</b>
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы;	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.



<ul style="list-style-type: none"> <li>- соревнования;</li> <li>- эстафеты;</li> <li>- аттракционы.</li> </ul>	
<p>Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика пробуждения</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> </ul>	<p>Ежедневно 7 мин.</p>
<p>Физические упражнения и игровые задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- зрительная гимнастика.</li> </ul>	<p>Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.</p>

Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя.

### 3.7. Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка
вода	полоскание рта	после каждого приема	ежедневно	50-70 мл воды
		пищи	3 раза в день	t воды +20
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20
обливание ног		после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.

	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста

	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон	-	ежедневно, в течение года	t возд.+18
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	вовремя утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
			июнь-август	с 9.00 до 10.00 ч.

	дозированные солнечные ванны	на прогулке	с учетом погодных условий	по графику до 25 мин. до 30 мин.
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

### 3.8. Перспективное планирование культурно - досуговой деятельности в старшей группе

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг
Сентябрь	Праздник урожая	День знаний	Родительское собрание	
Октябрь	Осенний вернисаж	Музыкальное развлечение «Осень в гости ждем»	Международный день пожилых людей	
Ноябрь			День открытых дверей	День матери
Декабрь	Семейный праздник «Новый год»		Встреча с родителями оформления группы к новому году. «Скоро, скоро Новый Год!»	Мастерская Дедушки Мороза
Январь			Рождественские посиделки	
Февраль		Мероприятие к 23 февраля	Масленица к нам идет (выставка рисунков)	
Март	Семейный праздник			

	8 Марта			
Апрель		Спортивно-оздоровительное мероприятие «Веселые старты»		День смеха
Май	День Победы		Огород на окне	
Июнь	День защиты детей			Смешной рисунок на асфальте
Июль		День Ивана Купала		
Август				Спортивный праздник : Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья

### 3.9. Предметно – пространственная развивающая образовательная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

<b>Вид помещения</b> <b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Групповые комнаты (игровая) Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Различные виды театров Спортивное оборудование для НОД Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая



	дорожка, массажные коврики
Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал

Направления развития	Центр	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>✓ Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); шнур длинный; мешочки с песком;</p> <p>✓ Оборудование для прыжков: мини мат; обруч плоский, цветной; палка гимнастическая, длинная; скакалка.</p> <p>✓ Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый; мяч шар надувной; обруч малый; шарик пластмассовый; мешочек с грузом.</p> <p>Оборудование для ползания и лазания: лесенка-стремянка двухпролетная;</p> <p>Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный; мяч резиновый;</p>

			<p>Нестандартное оборудование.</p> <p>Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</p> <p>Гимнастическая скамейка.</p> <p>Разнообразные игрушки,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулирующие двигательную активность:</li> <li>• мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики,</li> <li>• погремушки, шишки, шары, палки, ленты.</li> <li>• Ребристая доска.</li> <li>• Набивные мешочки для бросания.</li> </ul>
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>Дидактическая кукла с набором</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• одежды по временам года.</li> <li>• Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки)</li> </ul>

			<p>совочки, ситечки и т.д.).</p> <p>Игротека экологических развивающих игр.</p> <p>Картины-пейзажи по времени года.</p> <p>Комнатные растения с крупными листьями.</p> <p>Материал для развития трудовых навыков (лейка для полива комнатных растений, ведерки).</p> <p>Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, насекомых, аквариумных рыб.</p> <p>Серия картинок «обитатели леса».</p> <p>Наглядно-дидактическое пособия, серия «Рассказы по картинкам».</p>
	Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры.</p>
			Напольный строительный материал

	<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>• Конструктор «Лего».</li> <li>• Пластмассовые кубики.</li> <li>• Конструкторы разного размера.</li> <li>• Фигурки людей и животных для • обыгрывания: наборы диких и домашних • животных, рыбки, игрушечные насекомые.</li> <li>•</li> <li>• Схемы построек.</li> <li>•</li> <li>• Крупные объемные геометрические • формы.</li> <li>• Напольный конструктор.</li> <li>• Настольный конструктор.</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Книжный уголок</p>	<p>Формирование умения</p>	<p>• Детские книги: произведения русского</p>

		самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>фольклора: частушки, потешки, народные сказки.</p> <p>Картинки на фланелеграфе.</p> <p>Иллюстрации к детским произведениям, игрушки.</p> <p>Альбомы или подборка иллюстраций по темам» Семья», «Животные».</p> <p>Сюжетные картинки.</p>
Социально коммуникативное развитие	Центр сюжетно – ролевых игр	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление жизненного опыта</p>	<p>Детская игровая мебель.</p> <p>Различные заместители, отображающие быт взрослых</p> <p>Куклы разных размеров.</p> <p>Комплекты одежды, постельного белья для кукол, кукольные сервизы, коляски для кукол.</p> <p>Атрибуты для ряжения.</p>
Художественно – эстетическое развитие	Театрализованный уголок	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Разные виды театра</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
	Творческая мастерская	<p>Проживание преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</p>	<p>Цветные карандаши, восковые мелки</p>
	Музыкальный уголок	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности.</p>	<p>Музыкальные инструменты.</p> <p>Предметные картинки</p> <p>«Музыкальные инструменты».</p> <p>Музыкально – дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

### 3.10. Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня
5-6 лет	25 мин	45 мин.

В середине года, с 25 декабря по 29 декабря для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня. Для профилактики утомления детей её сочетают образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учётом:

- Действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;



- Типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;

Рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- Специфики условий (климатических, демографических, национальных, культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, расписания непрерывной образовательной деятельности, модели ежедневного плана воспитателя.

### 3.11. Информационно-методическое обеспечение программы

№ п/п	Образовательная область по ФГОС	Группа старшая (5 -6 лет).
	<b>Общеобразовательные программы</b>	
	Основная общеобразовательная программа МБ ДОУ ЦРР - Д./С №28.	- Рабочая программа «Хоровод дружбы», авторы-составители: старший воспитатель Удовченко Т.А., музыкальный руководитель Шекера Л.В., воспитатели Папушина Н.Н., Сердюк Л.В., Михайличенко Л.И.

	Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой «От рождения до школы»,МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	- Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015
<b>Образовательная область по ФГОС ДО</b>		
1	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Сост. О.А.Соломеникова 2006. 224с.</p> <p>БелаяК.Ю.Формированиеосновбезопасностиу дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез</p> <p>Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками. Для</p>

		<p>занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез</p> <p>Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет/авт.-сост. В.Н. Косарева. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 159 с.</p>
2	Познавательное развитие	<p>Математика для детей 5-6 лет, Методическое пособие к рабочей тетради, Колесникова Е.В., 2009. 80с.</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Соломеникова О.А. 2014. 112с .</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС - Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Е. Крашенинников. Развитие познавательных</p>

		<p>способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет, - Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>Н.Е. Веракса. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет- Мозаика-Синтез, 2014 г.</p>
3	Речевое развитие	<p>Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Гербова В.В. 2014. 114с.</p> <p>Варенцова Н.С., Обучение дошкольников грамоте. Для</p>

		занятий с детьми 3 – 7 лет.
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность в старшей группе детского сада. Комарова Т.С. 2016. 128с.</p> <p>Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала: старшая группа (5 – 6 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б., Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.</p>
5	Физическое развитие	<p>Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Пензулаева. Л.И. 2014. 128с.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые</p>

упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС

Детские подвижные игры народов России, стран СНГ и Балтии./Под ред. Т.И. Осокиной. – АНО «Диалог культур», 2013

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Сиепанкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

#### 4. Дополнительный раздел

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии:

- 1) с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- 2) Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- 3) Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 4) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- 5) с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- 6) с Положением о рабочей программе МБДОУ ЦРР - д/с № 28;
- 7) Основной образовательной программой МБДОУ ЦРР – д/с № 28.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы (5 - 6 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепления здоровья детей.

Цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.



Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенности которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность.

Работа с родителями ведется по нескольким направлениям, каждое из которых включает задачи и формы взаимодействия.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание	социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.
Просвещение родителей	индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, конференции (в т.ч. и онлайн-конференции), родительские и педагогические чтения, стенды, семейный календарь, памятки, буклеты (маршруты выходного дня), рукописные газеты и журналы, устные журналы, переписка, выставки, медиатека.
Взаимоинформирование (общение)	происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых	конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания, родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.
Совместная деятельность	акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные),

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
прогулки, экскурсии, проектная деятельность.	

**Рабочая программа реализуется**, прежде всего, с учетом ведущей деятельности детей 5-6 лет, а именно игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка

. В педагогической практике ДОО используются следующие **образовательные технологии**:

лично-ориентированные технологии;

технологии проблемного обучения;

игровые технологии;

развивающие технологии;

технологии проектной деятельности;

здоровьесберегающие технологии;

информационно-коммуникационные технологии и др.

**ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**старшая группа 2019-2020 учебный год**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуации общения (Нравственному воспитанию)</li> <li>- Совместная с педагогом деятельность в уголке природы</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>- Сопровождение самостоятельной игровой деятельности</li> <li>Строительные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/игры (ФЭМП)</li> <li>- Совместная с педагогом деятельность в уголке ИЗО.</li> <li>- Работа с художественной литературой</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>Индивидуальная работа по физическому развитию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуации общения (ОБЖ, ПДД)</li> <li>- Д/игры по экологии</li> <li>- Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>Индивидуальная работа по художественно эстетическому развитию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная с педагогом изобразительная деятельность</li> <li>- Д/игры по развитию эмоций</li> <li>- Индивидуальная работа по ФЭМП</li> <li>- Музыкально-дидактические игры</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>Индивидуальная работа по речевому развитию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по П.Р</li> <li>- Д/игры по развитию мелкой моторики</li> <li>- Работа с художественной литературой</li> <li>- Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке экспериментирования</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> </ul>

- Утренняя гимнастика				
Индивидуальная работа по речевому развитию.				

Прогулка	- Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.)	- Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.)	- Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.)	- Целевая прогулка/экскурсия , наблюдение за окружающим миром	- Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.)
	- Подвижные игры -Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность (выносной материал).	- Подвижные игры -Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность	- Подвижные игры -Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность	- Подвижные игры -Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность	- Подвижные игры -Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность
	- Индивидуальная работа по ОВД.	- Индивидуальная работа по ОВД.	- Индивидуальная работа по ОВД.	- Индивидуальная работа по ОВД.	- Индивидуальная работа по ОВД.

<b>Вечер</b>	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия
	- Д/игры по РР	- Сюжетно-ролевая игра	- Индивидуальная продуктивная (конструктивная) деятельность	- Д/игры	- Д/игры
	- Совместная с педагогом театрализованная деятельность	- Индивидуальная работа по развитию психических процессов	- Сюжетно-ролевая игра	(Предметный/природный мир)	- Совместная с педагогом музыкально-художественная деятельность
	- Работа с художественной литературой	- Сопровождение самостоятельной театрализованной деятельности	- Работа с художественной литературой	- Работа с художественной литературой	- Культурно-досуговая деятельность (Развлечения)
	- Д/игры по (ОБЖ, ПДД)	- Сопровождение самостоятельной двигательной деятельности	ХБТ.	- Сопровождение самостоятельной трудовой деятельности	Индивидуальная работа по речевому развитию.
	Индивидуальная работа по речевому развитию.	.	.	Словесные игры	.
	.	.	.	.	.
	.	.	.	.	.
	.	.	.	.	.
	.	.	.	.	.