

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка – детский сад № 28

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
МБДОУ ЦРР – д/с № 28  
Протокол № 1  
от « 30 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ ЦРР – д/с № 28  
от « 30 » августа 2019 г. № 48  
Е.В. Лобач



**Рабочая программа**  
**старшей группы компенсирующей направленности № 6**  
**на 2019 – 2020 учебный год**  
(составлена на основе Основной образовательной программы  
МБДОУ ЦРР – д/с № 28)

автор-составитель: Н. И. Бирюкова,  
воспитатель

г. Ярослав

## Оглавление

I. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	9
1.4. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет .....	13
1.5. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы. ....	19
2. Содержательный раздел.....	25
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	25
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие» .....	25
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	26
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	30
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	32
Сезонные наблюдения .....	39
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	40
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	45
2.2. Комплексно – тематическое планирование в старшей логопедической группе.....	52

2.3. Перспективный план содержания организованной деятельности детей.....	55
2.4. Взаимодействие с родителями.....	66
2.5. Сведения о семьях воспитанников. ....	76
3.Организационный раздел.....	76
3.1.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	77
3.2 Планирование образовательной деятельности.....	79
3.3 Расписание НОД.....	80
3.4.Оценка здоровья детей группы.....	81
3.5. Основные направления физкультурно-оздоровительной работы .....	82
3.6 Круг годовых праздников и традиционных событий.....	89
3.7 Предметно – пространственная развивающая образовательная среда .....	90
3.8. Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки .....	93
3.9. Информационно-методическое обеспечение программы.....	95
"Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида" Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.....	95
<b>Приложение.....</b>	<b>102</b>

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы. Примерная основная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей логопедической группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка детского сада № 28 (далее МБДОУ).

Нормативной базой для составления рабочей программы МБДОУ ЦРР № 28 являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ.
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав МБДОУ ЦРР – д/с № 28.
- Образовательная программа МБДОУ ЦРР – д/с № 28.
- Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелым нарушением речи (общее недоразвитием речи) с 4 до 7 лет.

## 1.2. Цели и задачи программы

Ведущей целью программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе к обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **Программа направлена на решение следующих задач:**

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- ✓ овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую

готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования

✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

✓ формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

✓ формирование этнокультурной компетенции через развитие интереса к народной культуре, знакомство с культурными достижениями других народов и воспитания дружеского отношения к людям разных национальностей;

✓ определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015**

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» и учебно-методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре Программы, ее объему, условиям реализации и результатам освоения.

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей от 3 – 7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

**Цель:** приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3 - 7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**Задачи:**

- раскрывать основные направления математического развития детей 3 - 7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.
- Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения).



### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка,
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса,
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка,
- принципы интеграции усилий специалистов,
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей,
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала,
- принцип постепенности подачи учебного материала,
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

#### **Подходы к формированию Программы**

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: системном, личностном, деятельностном.

**Системный подход** позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость.

**Личностный подход** в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Центральной категорией **деятельностного подхода** является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015**

При разработке Программы использовались следующие принципы:

- развивающего и воспитывающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- интеграции образовательных областей;
- ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей,

самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

Формирование учебных действий совершается на основе:

- личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы детей;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
- возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- такого построения педагогического процесса, при котором ребенок признается и становится полноценным субъектом образовательных отношений;
- становления познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.

Реализации Программы способствует создание следующих условий:

- взаимодействие с семьей по реализации Программы;

- самостоятельная деятельность детей, принятие ими осознанных решений;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей;
- развитие умения работать в группе сверстников;
- чтение художественной литературы.

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения программы каждым ребенком;
- развитие познавательной деятельности;
- формирование представлений и понятий о множестве, числе, форме, пространстве и времени; математических зависимостей, отношений и действий;
- овладение математической терминологией;
- воспитание инициативности, самостоятельности, ответственности у ребенка;
- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию математических представлений в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, во время игры, на занятиях, в процессе познавательно-исследовательской деятельности, ознакомления с художественной литературой: сказками, пословицами, считалками);
- формирование предпосылок к учебной деятельности;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- комплексный подход к развитию детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;
- повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах формирования математических представлений у детей.

#### **1.4. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, су-

ществленными изменениями. Изображение человека становится более детализированными пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в

различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположные признаки.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.



## **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий.

Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов.

В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный

словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех- сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого

является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

### **1.5. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.**

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые

представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1 ФГОС).

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны:

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- Четко дифференцировать все изученные звуки;
- Различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- Производить звуковой анализ и синтез;
- Читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- Выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания;
- Свободно составлять рассказы, пересказы;
- Владеть навыками творческого рассказывания;

- Адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.д.;
- Понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- Понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- Владеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- Оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Планируемы результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования**  
**Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015**

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и грамотно выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;

- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребенка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.



## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### 2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
Физическая культура	<p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
Подвижные игры.	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

## 2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>				
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="515 949 884 1292"> <p>Образ Я.</p> </td> <td data-bbox="884 949 2139 1292"> <p>. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="515 1292 884 1476"> <p>Семья.</p> </td> <td data-bbox="884 1292 2139 1476"> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> </td> </tr> </table>	<p>Образ Я.</p>	<p>. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p>	<p>Семья.</p>	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p>
<p>Образ Я.</p>	<p>. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p>				
<p>Семья.</p>	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p>				

		Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
	Детский сад.	<p>. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
	Родная страна	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Воспитание культурно-гигиенических навыков.	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>
	Самообслуживание.	<p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к</p>

		занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
	Общественно-полезный труд.	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>
	Уважение к труду взрослых.	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
	Труд в природе	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

		<p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе.	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>
	Безопасность на дорогах.	<p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>
	Безопасность собственной жизнедеятельности.	<p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p>

		<p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи	Развивающая речевая среда.	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
	Формирование словаря.	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>

	Звуковая культура речи.	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
	Грамматический строй речи.	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью</p>
	Связная речь	<p>Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои</p>

		<p>концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Художественная литература		<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>

#### 2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Первичные представления об объектах окружающего мира	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p>
---	--	---



		<p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
Сенсорное развитие.		<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>
Дидактические игры.		<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p>

		<p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях</p>
	<p>Проектная деятельность</p>	<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>		<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров</p>

		<p>народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество.</p>	<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p>

		<p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>
	<p>Величина.</p>	<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>

	<p>Форма.</p>	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
	<p>Ориентировка в пространстве.</p>	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p>
	<p>Ориентировка во времени</p>	<p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>

<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Сезонные наблюдения</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p>
-------------------------------------	----------------------------	--

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## 2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Рисование.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия</p>



		<p>предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>
	Предметное рисование	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что</p>

		<p>предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p>
	Сюжетное рисование	<p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p>
	Декоративное рисование	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить</p>

	<p>использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и пол-хов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, пол-хов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
Лепка.	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p>

		Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
	Декоративная лепка	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
	Аппликация	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
	Прикладное творчество	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный</p>

		<p>материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>		<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015**

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает работу не только по формированию первичных представлений о

количестве, счете, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности, и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Содержание и объем Программы отбирались и перерабатывались с сохранением педагогических традиций. В учебном процессе взрослый:

- ведет и направляет детей в освоении содержания Программы;
- комплексно воздействует на ребенка при отборе содержания, использует опыт работы с детьми, отбирает наиболее продуктивные оптимальные подходы к формированию математических представлений у детей 3 - 7 лет;
- имеет план работы с подробным описанием учебно-воспитательных мероприятий, задающих траекторию личностного и познавательного развития, реализуемый через предметность содержания занятия, его структуру (актуализацию знаний, систему учебно-игровых заданий, иллюстраций, самоконтроль и самостоятельную оценку выполненной работы).

Программа создавалась с учетом современных подходов к формированию математических представлений у детей дошкольного возраста. Это предполагает:

- развивающую направленность обучения посредством специально подобранных игровых задач;
- введение детей в мир математической логики;
- развитие математических способностей;
- формирование основ словесно-логического мышления;
- развитие способности классифицировать, обобщать математический материал (цифры, числа, знаки, геометрические фигуры и т.д.);

- моделирование математических ситуаций (задач);
- способность решать интеллектуальные задачи, проблемы (соответствующие возрасту);
- развитие самостоятельности мышления, любознательности, активности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности.

При отборе содержания учитывались возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

Общение на занятиях с ребенком строится на высоком уровне эмоционального комфорта, а также с использованием веселых рисунков, стихов и т.д.

Основной метод обучения - метод практических заданий (упражнений), проблемно-поисковый.

В технологии реализации Программы большое место отводится решению специально подобранных усложняющихся задач и упражнений.

В программу каждой возрастной группы включены традиционные тематические разделы:

- Количество и счет
- Геометрические фигуры
- Величина
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

В соответствии со стандартом содержание Программы реализуется в различных ведущих видах деятельности ребенка.

## **Общение**

Взрослый организует общение с детьми с целью закрепления математических понятий и представлений (количественных, временных, пространственных отношений):

- обращает внимание детей на количественную характеристику предметов окружающего мира (у птицы два крыла, две ноги, у животных - четыре лапы, на деревьях много листочков и т.д.);
- привлекает внимание детей к последовательной смене частей суток, времен года, дней недели;
- привлекает детей к рассматриванию стволов деревьев, определяя их толщину, сравнению домов по высоте, машин, листочков по величине и т.д.;
- читает детям сказки, в которых присутствуют числа, в старшем возрасте заучивают пословицы и поговорки, в которых присутствуют числа;
- связывает математику с окружающей жизнью, опытом ребенка;
- организует совместную деятельность с детьми: экскурсии, наблюдения, на которых они знакомятся с математикой в окружающем мире.

## **Игра**

Взрослый:

- создает условия для самостоятельной деятельности в группе (в удобном для детей месте размещаются дидактические и настольно-печатные игры с математическим содержанием);
- организует самостоятельную деятельность детей с различными конструкторами, мозаиками, кубиками и т.д.

## **Занятия**



Взрослый:

- планирует занятия вместе с ребенком по УМК;
- объясняет задания, при необходимости оказывает помощь;
- контролирует результаты деятельности ребенка.

### **Старшая группа (5 – 6 лет)**

#### **Количество и счет**

Задачи:

- закреплять представление о числах и цифрах до 5;
- формировать представление о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств.

Формировать умение:

- считать по образцу и названному числу;
- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета;
- воспроизводить количество движений по названному числу;
- писать цифры от 1 до 10;
- отгадывать математические загадки;
- записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр;
- составлять числа от трех до десяти из двух меньших на наглядном материале;
- из неравенства делать равенство;

- различать количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;
- решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Знакомить:

- со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года);
- математическими знаками  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ .

### **Величина**

Формировать умение:

- развивать глазомер, располагая предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, употреблять сравнения (большой, меньше, маленький, самый маленький; высокий, низкий; длинный, короче, еще короче, самый короткий);
- делить предмет на две, четыре и более частей;
- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

### **Геометрические фигуры**

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шестиугольник);
- умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Формировать умение:

- преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек);
- рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция), символические изображения предметов (домик, лодка, елочка).

Знакомить:

- с геометрической фигурой трапеция;
- тетрадью в клетку.

### **Ориентировка во времени**

Задачи:

- закреплять и углублять представления о частях суток, времени года;
- формировать умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра;
- знакомить с названиями месяцев.

Ориентировка в пространстве

Формировать умение:

- обозначать словами положение предмета относительно себя, других лиц;
- ориентироваться на листе бумаги и тетради в клетку.

## 2.2. Комплексно – тематическое планирование в старшей логопедической группе.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний, детский сад	<p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.</p>	02.09 – 13.09 режим молчания	<p>Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Тематическое развлечение</p> <p>Мониторинг</p>
2. Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>16.09-20.09</p> <p>Овощи</p> <p>23.09-27.09</p> <p>Фрукты</p> <p>30.09-04.10</p> <p>Деревья</p> <p>07.10-11.10</p> <p>Осень</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
3. Мой дом	<p>Знакомить детей с многоэтажными домами, знать части строения дома. Знакомить с мебелью, уметь различать кухонную, столовую мебель, мебель для спальни.</p> <p>Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер,</p>	<p>14.10-25.10</p> <p>Одежда</p>	<p>Выставка детского творчества</p>

	продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие).	28.10-01.11 Игрушки 04.11-08.11 Детский сад 11.11-15.11 Дом 18.11-22.11 Мебель 25.11-29.11 Профессии	
4. Животные и птицы.	Продолжать знакомить детей с животными и птицами, знать внешние признаки, чем питаются, как подают голос, какую пользу приносят. Прививать любовь и заботу к животным .	02.12 - 06.12 Домашние животные 19.12-13.12 Домашние птицы 16.12-20.12 Дикие животные	Выставка детского творчества.
5. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	23.12-27.12 Новогодняя елка	Новогодний утренник

	<p>Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах</p>		
6. Зима	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.</p>	<p>09.01-17.01 Зима 20.01-24.01 Транспорт 27.01-31.01 Зимующие птицы 07.02-14.02 Одежда</p>	Выставка детского творчества
7. День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>	<p>10.02-14.02 Посуда 17.02-28.02 Продукты питания</p>	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.

8. Мамин день	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	02.03-13.03 Семья	<p>Мамин праздник</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
9.Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>16.03-20.03 Город и улица</p> <p>23.03-27.03 Наше тело</p> <p>30.03-10.04 Весна</p> <p>13.04-24.04 Перелетные птицы</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
10. День победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.</p>	<p>27.04-08.05 Насекомые</p>	<p>Тематическое развлечение. Выставка детского творчества</p>
11.Скоро лето	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; познакомить с цветущими растениями.</p>	<p>11.05-15.05 Деревья и кустарники весной</p> <p>18.05-29.05</p>	<p>Выставка детских работ</p> <p>Мониторинг</p>

### 2.3. Перспективный план содержания организованной деятельности детей

Дата	Понедельник	вторник	среда	Четверг	Пятница
16-22 сентября  Овощи	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> Овощи Е Кузнецова,11 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,14	<b>ФЭМП</b> Число и цифра 1 Е.Колесникова, 20 <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Грибы Т.Комарова,29	<b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» В.Гербова,27 <b>Рисование</b> Знакомство с акварелью Т.Комарова,31 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)	<b>ФЭМП</b> Один, много. Колесникова,15 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Дома. Л.В.Куцакова 13	<b>Развитие речи</b> Овощи Е Кузнецова,12 <b>Рисование</b> Картинка про лето. Т Комарова 30
23-27 сентября  Фрукты	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> Фрукты Е Кузнецова,16 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,18	<b>ФЭМП</b> Число и цифра 2 Е.Колесникова, 23 <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Огурцы и помидоры лежат на тарелке. Комарова, 35	<b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Пересказ сказки «Заяц-хвостун». В.Гербова,28 <b>Рисование</b> Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. Т.Комарова,34 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)	<b>ФЭМП</b> Сравнение чисел 1-4 Колесникова,18 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Дома. Л.В.Куцакова, 13	<b>Развитие речи</b> Фрукты Е Кузнецова,17 <b>Рисование</b> Что ты любишь больше рисовать Т Комарова, 36



<p><b>30 сентября-4 октября</b></p> <p><b>Деревья</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Деревья Е Кузнецова,120 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,27</p>	<p><b>ФЭМП</b> Установление соответствия между числом и количеством. Колесникова,20 <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Красивые птицы Т.Комарова,37</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Веселые рассказы Носова В.Гербова,35 <b>Рисование</b> Идет дождь. Т.Комарова,34 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Числа и цифры 1, 2,3 Е.Колесникова, 26 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Машины. Л.В. Куцакова, 19</p>	<p><b>Развитие речи</b> Деревья Е Кузнецова,22 <b>Рисование</b> Веселые игрушки Т Комарова, 39</p>
<p><b>7-11 октября</b></p> <p><b>Осень</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Осень Е Кузнецова,28 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,29</p>	<p><b>ФЭМП</b> Сравнение чисел 4-5. Части суток. Колесникова,23 ср.гр. <b>Музыка</b> <b>Апликация</b> Блюда с фруктами и ягодами.. Комарова, 38</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Осень. Е Кузнецова,30 <b>Рисование</b> Украсть платочек ромашками. Т.Комарова,33 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Соотнесение количество предметов с цифрой. Е.Колесникова, 29 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Машины. Л.В. Куцакова, 19</p>	<p><b>Развитие речи</b> Учимся вежливости. В.Гербова,36 <b>Рисование</b> Дымковская свобода Т Комарова, 42</p>
<p><b>14 – 18 октября</b></p> <p><b>Одежда</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Одежда Е Кузнецова,50 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,32</p>	<p><b>ФЭМП</b> Знакомство с цифрой 1. Колесникова,25 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено. Т.Комарова,39</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Одежда. Е Кузнецова,53 <b>Рисование</b> Девочка в нарядном платье. Т.Комарова,43 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Знакомство с цифрой 1. Колесникова,25 Числа и цифры 1,2,3,4,5 Е.Колесникова, 31 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Самолеты,вертолеты,ракеты. Л.В. Куцакова, 25</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение стихотворений о ранней осени. В.Гербова,30 <b>Рисование</b> Знакомство с городецкой росписью. Т Комарова, 43</p>

<p><b>21-25 октября</b></p> <p><b>Одежда</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Одежда Е Кузнецова,52 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,32</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепить знания о цифре 1. Колесникова,26 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Наш любимый Мишка и его друзья. Т.Комарова,40</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Одежда Е Кузнецова,53 <b>Рисование</b> Городецкая роспись.. Т.Комарова,44 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Число и цифра 6 Е.Колесникова, 34 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Самолеты,вертолеты,ракеты Л.В. Куцакова, 25</p>	<p><b>Развитие речи</b> Заучивание стихотворения Сефа «Совет» В.Гербова,42 <b>Рисование</b> Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» Т Комарова, 45</p>
<p><b>28-01 октября</b></p> <p><b>Игрушки</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Игрушки Е Кузнецова,28 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,38</p>	<p><b>ФЭМП</b> Знакомство с цифрой 2. Колесникова,28 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Козлик. Комарова, 41</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Игрушки. Е Кузнецова,30 <b>Рисование</b> Создание дидактической игры «Что нам осень принесла». Т.Комарова,45 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Число и цифры 4,5,6 Е.Колесникова, 36 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Роботы Л.В. Куцакова, 29</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение стихов о поздней осени. В.Гербова,44 <b>Рисование</b> Автобус, украшенный флажками, едет по улице. Т Комарова, 47</p>
<p><b>04 – 06 ноября</b></p> <p><b>Детский сад</b></p>		<p><b>ФЭМП</b> Закрепить знания о цифре 2. Колесникова,30 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Троллейбус. Т.Комарова,46</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Детский сад. В.Волчкова,13 <b>Рисование</b> Сказочные домики. Т.Комарова,48 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Установление соответствия между числом и цифрой. Е.Колесникова, 38 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Роботы Л.В. Куцакова, 29</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» В.Гербова,46 <b>Рисование</b> Закладка для книги. Т Комарова, 50</p>

<p><b>11-15 ноября</b> Дом</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Дом. Е Кузнецова,52 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,43</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепить знания о цифре 3. Колесникова,32 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Вылепи свою любимую игрушку. Комарова, 51</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Дом. Е Кузнецова,53 <b>Рисование</b> Моя любимая сказка. Т.Комарова,51 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Числа и цифры 1,2,3,4.5.0 Е.Колесникова, 40 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Микрорайон города Л.В. Куцакова, 34</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение рассказа Житкова «Как я ловил человечков» В.Гербова,51 <b>Рисование</b> Грузовая машина. Т Комарова, 52</p>
<p><b>18-22 ноября</b> Мебель</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Мебель Е Кузнецова,45 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,45</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление знаний о цифрах 1.2.3. Колесникова,34 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Апликация</b> Машины едут по улице. Т.Комарова,53</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Мебель. Е Кузнецова,47 <b>Рисование</b> Роспись Олешка. Т.Комарова,45 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Установления равенства между двумя группами предметов. Е.Колесникова, 43 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Микрорайон города Л.В. Куцакова, 34</p>	<p><b>Развитие речи</b> Пересказ рассказа Бианки «Купание медвежат».. В.Гербова,51 <b>Рисование</b> Рисование по замыслу. Т Комарова, 55</p>
<p><b>25 – 29 ноября</b> Профессии</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Профессии. О.Н. Лиманская,106 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,46</p>	<p><b>ФЭМП</b> Соотнесение количества предметов с цифрой.. Колесникова,36 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Олешек. Комарова, 49</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Профессии. О.Н. Лиманская,106 <b>Рисование</b> Осенний лес. Т.Комарова,36 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Число и цифра 7. Е.Колесникова, 45 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Мосты. Л.В. Куцакова, 37</p>	<p><b>Развитие речи</b> Обучение рассказыванию В.Гербова,49 <b>Рисование</b> Рисование по замыслу. Т Комарова, 55</p>

<p><b>02-06 декабря</b></p> <p><b>Домашние животные.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  Домашние животные.  Е Кузнецова,33  <b>Физ. культура</b>  Л.Пензулаева,50</p>	<p><b>ФЭМП</b>  Круг, овал.  Колесникова,38 (ср. гр)  <b>Музыка</b>  <b>Аппликация</b>  Большой и маленький бокальчики  Комарова, 59</p>	<p><b>Бассейн</b>  <b>Развитие речи</b>  Домашние животные.  .Е Кузнецова,35  <b>Рисование</b>  Зима.  Т.Комарова,55  <b>Физ. развитие</b>  (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b>  Состав числа 7 из 2 меньших.  Е.Колесникова, 45  <b>Музыка</b>  <b>Конструктивно-модельная деятельность</b>  Мосты  Л.В. Куцакова, 37</p>	<p><b>Развитие речи</b>  Чтение стихов о зиме.  В.Гербова,54  <b>Рисование</b>  Большие и маленькие ели..  Т Комарова, 57</p>
<p><b>9-13 декабря</b></p> <p><b>Домашние птицы.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  Домашние птицы.  Е Кузнецова,40  <b>Физ. культура</b>  Л.Пензулаева,52</p>	<p><b>ФЭМП</b>  Знакомство с цифрой 4.  Колесникова,40 (ср. гр)  <b>Музыка</b>  <b>Лепка.</b>  Котенок.  Комарова, 56</p>	<p><b>Бассейн</b>  <b>Развитие речи</b>  Домашние птицы.  .Е Кузнецова,42  <b>Рисование</b>  Синие и красные птицы.  Т.Комарова,58  <b>Физ. развитие</b>  (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b>  Числа и цифры 1-8..  Е.Колесникова, 50  <b>Музыка</b>  <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b>  Метро.  Л.В. Куцакова, 43</p>	<p><b>Развитие речи</b>  Пересказ сказки «Как лисчка бычка обидела».  В.Гербова,57  <b>Рисование</b>  Городецкая роспись деревянной доски .  Т Комарова, 59</p>
<p><b>16– 20 декабря</b></p> <p><b>Дикие животные.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  Дикие животные..  Е Кузнецова,54  <b>Физ. культура</b>  Л.Пензулаева,54</p>	<p><b>ФЭМП</b>  Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4.  Колесникова,42 (ср. гр)  <b>Музыка</b>  <b>Аппликация</b>  Новогодняя поздравительная открытка  Комарова, 61</p>	<p><b>Бассейн</b>  <b>Развитие речи</b>  Дикие животные..  Е Кузнецова,57  <b>Рисование</b>  Рисование по замыслу.  Т.Комарова,60  <b>Физ. развитие</b>  (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b>  Сложение числа 8 из 2 меньших..  Е.Колесникова, 52  <b>Музыка</b>  <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b>  Метро.  Л.В. Куцакова, 43</p>	<p><b>Развитие речи</b>  Заучивание стихотворения Маршака «Таёт месяц молодой».  В.Гербова,60  <b>Рисование</b>  Снежинка.  Т Комарова, 61</p>

<p><b>23-27 декабря</b> <b>Новогодняя елка.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Новый год. О.Лиманская,96 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,56</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Колесникова,43 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка.</b> Девочка в зимней шубке. Комарова, 60</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Новый год. О.Лиманская,96 <b>Рисование</b> Наша нарядная елка.. Т.Комарова,62 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Решение примеров на сложение и вычитание.. Е.Колесникова, 54 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Суда. Л.В. Куцакова, 46</p>	<p><b>Развитие речи</b> Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку..» В.Гербова,62 <b>Рисование</b> Усатый-полосатый. Т Комарова, 63</p>
<p><b>09-10 января</b> <b>Зима.</b></p>			<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Зима. .Е Кузнецова,39 <b>Рисование</b> Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике Т.Комарова,64 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление пройденного Колесникова,54 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Суда. Л.В. Куцакова, 46</p>	<p><b>Развитие речи</b> Беседа на тему: «Я мечтал». В.Гербова,64 <b>Рисование</b> Дети играют зимой на участке. Т Комарова, 66</p>
<p><b>13– 17 января</b> <b>Зима.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Зима. Е Кузнецова,37 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,58</p>	<p><b>ФЭМП</b> Знакомство с цифрой 5. Колесникова,47 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка.</b> Зайчик Комарова, 67</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Зима. Е Кузнецова,39 <b>Рисование</b> Городецкая роспись. Т.Комарова,67 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Знаки &lt;, &gt;; порядковый счет. Е.Колесникова, 56 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Дома. Л.В. Куцакова, 13</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас деда Мороза». В.Гербова, 65 <b>Рисование</b> Машины нашего города.. Т Комарова, 69</p>

<p><b>20-24 января</b> <b>Транспорт</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Транспорт Е Кузнецова,58 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,62</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление знаний о цифре 5. Колесникова,49 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Красивые рыбки в аквариуме. Комарова, 71</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Транспорт Е Кузнецова,60 <b>Рисование</b> Как мы играли в игру «Охотники и зайцы» Т.Комарова,70 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Числа и цифры 1-9 Е.Колесникова, 58 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Дома. Л.В. Куцакова, 13</p>	<p><b>Развитие речи</b> Пересказ сказки Шима. «Соловей и Вороненок». В.Гербова,70 <b>Рисование</b> По мотивам городецкой росписи. Т Комарова, 71</p>
<p><b>27-31 января</b> <b>Зимующие птицы</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Зимующие птицы. Е.Кузнецова,40 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,67</p>	<p><b>ФЭМП</b> Знакомство с порядковыми числительными. Колесникова,51 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка.</b> Наши гости на новогоднем празднике. Комарова, 68</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Зимующие птицы. Е Кузнецова,42 <b>Рисование</b> Нарисуй свое любимое животное. Т.Комарова,72 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Порядковый счет. Квадрат. Е.Колесникова, 60 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Машины. Л.В. Куцакова, 19</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение стихотворений о зиме.. В.Гербова,70 <b>Рисование</b> Рисование по замыслу. Т.Комарова,60</p>
<p><b>03– 07 февраля</b> <b>Зимующие птицы</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром.</b> Зимующие птицы. Е.Кузнецова,40 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,69</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление знаний о порядковом счете. Е.Колесникова, 53 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Матрос с сигнальными флажками. Комарова, 75</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Зимующие птицы. Е Кузнецова,42 <b>Рисование</b> Красивое развесистое дерево весной. Т.Комарова,73 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Число 10. Колесникова,63 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Машины. Л.В. Куцакова, 19</p>	<p><b>Развитие речи</b> Моя любимая игрушка. В.Гербова, 75 <b>Рисование</b> По мотивам хохломской росписи. Т Комарова, 75</p>

<p><b>10-14</b> <b>февраля</b> <b>Посуда.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Посуда. Е.Кузнецова,48 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,62</p>	<p><b>ФЭМП</b> Независимость числа от величины прерметов Колесникова,55 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Щенок.. Т.Комарова,74</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Посуда. Е.Кузнецова,49 <b>Рисование</b> Солдат на посту. Т.Комарова,76 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Цифры от 1 до 10. Е.Колесникова, 65 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Самолеты, вертолеты, ракеты. Л.В. Куцакова, 25</p>	<p><b>Развитие речи</b> Пересказ сказки А. Толстого «Еж». В.Гербова,77 <b>Рисование</b> Золотая хохлома. Т Комарова, 78</p>
<p><b>17-21</b> <b>февраля</b> <b>Продукты питания</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продукты питания. О.Н.Лиманская, 75 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,67</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление знаний о цифрах 1,2.3.4.5. Колесникова,57 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Пароход Комарова, 77</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Продукты питания. О.Н.Лиманская, 75 <b>Рисование</b> Пограничник с собакой. Т.Комарова,79 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Решение задачи, соотнесение числа и цифры. Е.Колесникова, 66 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Самолеты, вертолеты, ракеты. Л.В. Куцакова, 25</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение стихотворения Владимирова «Чудаки». В.Гербова,79 <b>Рисование</b> Домики трех поросят. Т.Комарова,80</p>
<p><b>24– 28</b> <b>февраля</b> <b>Продукты питания.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром.</b> Продукты питания. О.Н.Лиманская, 75 <b>Физ. Культура</b> Л.Пензулаева,69</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление знаний о круге,квдрате,треуголь нике. Е.Колесникова, 60 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Лепка по замыслу. Комарова, 81</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Продукты питания. О.Н.Лиманская, 75 <b>Рисование</b> Нарисуй, интересного произошло в детском саду.. Т.Комарова,82 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Решение задач на сложение и вычитание. Е.Колесникова, 69 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Роботы. Л.В. Куцакова, 29</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка». В.Гербова, 76 <b>Рисование</b> Рисование по замыслу. Т Комарова, 60</p>

<p><b>02-06</b> <b>марта</b> <b>Семья.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Семья.. Е.Кузнецова,70 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,75</p>	<p><b>ФЭМП</b> Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Колесникова 62 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Сказочная птица. Т.Комарова,87</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Семья. Е.Кузнецова,71 <b>Рисование</b> Картинка к празднику 8 марта. Т.Комарова,83 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Составление числа из двух меньших. Е.Колесникова, 71 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Роботы. Л.В. Куцакова, 29</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Семья.. Е.Кузнецова,70 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,78</p>
<p><b>09-13</b> <b>марта</b> <b>Семья.</b></p>		<p><b>ФЭМП</b> Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Колесникова,64 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Птицы на кормушке. Комарова, 86</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Семья. Е.Кузнецова,71 <b>Рисование</b> Роспись кувшинчиков.. Т.Комарова,84 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Е.Колесникова, 73 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Мосты. Л.В. Куцакова, 37</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение рассказов из книги Снегирева «Про пингвинов». В.Гербова,87 <b>Рисование</b> Панно «Красивые цветы».. Т.Комарова,85</p>
<p><b>16– 20</b> <b>марта</b> <b>Город и улица.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром.</b> Город и улица.. Е.Кузнецова,40 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,80</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление знаний о порядковом счете Е.Колесникова, 66 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Вырежи и наклейте какую хочешь картинку. Комарова, 89</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Город и улица. Е Кузнецова,42 <b>Рисование</b> Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная. Т.Комарова,82 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Решение задач на сложение и вычитание. Е.Колесникова, 75 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Мосты. Л.В. Куцакова, 37</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение рассказа Драгунского «Друг детства». В.Гербова,88 <b>Рисование</b> Рисование по замыслу. Т Комарова, 88</p>



<p><b>23-27 марта</b> <b>Наше тело.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Наше тело.. Е.Кузнецова,4 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,82</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление знаний о порядковом счете. Колесникова 67 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Кувшинчик. Т.Комарова,83</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Наше тело.. Е.Кузнецова,6 <b>Рисование</b> Знакомство с искусством гжельской росписи. Т.Комарова,89 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Решение задач на вычитание. Е.Колесникова, 77 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Метро. Л.В. Куцакова, 43</p>	<p><b>Развитие речи</b> Повторение программных стихотворений. В.Гербова,94 <b>Рисование</b> Гжельские узоры. Т Комарова, 99</p>
<p><b>30 марта-03 апреля</b> <b>Весна.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Весна. Е.Кузнецова,76 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,85</p>	<p><b>ФЭМП</b> Числа и цифры 1,2,3,4,5. Колесникова,69 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Наша новая кукла. Комарова, 93</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Весна. Е.Кузнецова,78 <b>Рисование</b> Это он, это он, ленинградский почтальон. Т.Комарова,91 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Порядковый счет. Е.Колесникова, 79 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Метро. Л.В. Куцакова, 43</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение сказки «Сивка-Бурка».. В.Гербова,90 <b>Рисование</b> Как я с мамой иду из детского сада... Т.Комарова,92</p>
<p><b>06– 10 апреля</b> <b>Весна.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром.</b> Весна. Е.Кузнецова,76 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,87</p>	<p><b>ФЭМП</b> Порядковый счет. Е.Колесникова, 70 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Петух. Комарова, 91</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Весна. Е.Кузнецова,78 <b>Рисование</b> Роспись петуха. Т.Комарова,94 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Сложение числа 10 из двух меньших.. Е.Колесникова, 81 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Суда.. Л.В. Куцакова, 46</p>	<p><b>Развитие речи</b> Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». В.Гербова,94 <b>Рисование</b> Спасская башня Кремля Т Комарова, 97</p>

<p><b>13-17 апреля</b> <b>Перелетные птицы.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Перелетные птицы. Е.Кузнецова,25 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,88</p>	<p><b>ФЭМП</b> Соотнесение количества предметов с цифрой. Колесникова 72 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Наша новая кукла. Комарова, 93</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Перелетные птицы. Е.Кузнецова,27 <b>Рисование</b> Рисование по замыслу «Красивые цветы».. Т.Комарова,99 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Решение задач. Е.Колесникова, 83 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Суда.. Л.В. Куцакова, 46</p>	<p><b>Развитие речи</b> Пересказ загадочных историй. Е Кузнецова,95 <b>Рисование</b> Гжельские узоры. Т Комарова, 99</p>
<p><b>20-24 апреля</b> <b>Перелетные птицы.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Перелетные птицы. Е.Кузнецова,25 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,90</p>	<p><b>ФЭМП</b> Математические загадки. Колесникова,74 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Белочка грызет орешки. Т.Комарова,95</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Перелетные птицы. Е.Кузнецова,27 <b>Рисование</b> Дети танцуют на празднике в детском саду. Т.Комарова,100 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Порядковый счет.. Е.Колесникова, 85 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Архитектура и дизайн. Л.В. Куцакова, 50</p>	<p><b>Развитие речи</b> Дидактические игры со словами. В.Гербова,97 <b>Рисование</b> Роспись силуэтов гжельской посуды. Т.Комарова,103</p>
<p><b>27– 01 апреля</b> <b>Водоемы, рыбы.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром.</b> Водоемы, рыбы. Е.Кузнецова,76 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,93</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление знаний о цифрах. Е.Колесникова, 76 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Аппликация</b> Поезд. Комарова, 96</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Водоемы, рыбы. Е.Кузнецова,25 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,95</p>	<p><b>ФЭМП</b> Закрепление пройденного. Колесникова 76 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Сказочные животные. Комарова, 101</p>	

<p><b>04-08</b> мая <b>Водоёмы, рыбы.</b></p>		<p><b>ФЭМП</b> Закрепление пройденного. Колесникова 76 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Лепка</b> Сказочные животные. Комарова, 101</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> . Водоёмы, рыбы. Е.Кузнецова,27 <b>Рисование</b> «Салют над городом в честь праздника дня победы» Т.Комарова,101 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Деревья и кустарники. Е.Кузнецова,20 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,97</p>	
<p><b>11-15</b> мая <b>Деревья и кустарники.</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Деревья и кустарники. Е.Кузнецова,20 <b>Физ. культура</b> Л.Пензулаева,97</p>	<p><b>ФЭМП</b> Математические загадки. Колесникова,76 (ср. гр) <b>Музыка</b> <b>Апликация</b> Весенний ковер.. Т.Комарова,102</p>	<p><b>Бассейн</b> <b>Развитие речи</b> Деревья и кустарники. Е.Кузнецова,21 <b>Рисование</b> Роспись силуэтов гжельской посуды. Т.Комарова,103 <b>Физ. развитие</b> (ритмика в муз. зале)</p>	<p><b>ФЭМП</b> Соотнесение цифры с количеством предметов. Е.Колесникова, 88 <b>Музыка</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Архитектура и дизайн. Л.В. Куцакова, 50</p>	<p><b>Развитие речи</b> Чтение рассказа Драгунского «Сверху, вниз, наискосок». В.Гербова,100 <b>Рисование</b> Бабочки летают над лугом. Т.Комарова,105</p>

#### 2.4. Взаимодействие с родителями

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

Задачи работы с родителями в дошкольном учреждении:

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для сотрудничества родителей с детским садом;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения.

Особенности взаимодействия с семьей:

- стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей;
- рассматривать членов семьи как важнейших участников образовательного процесса, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка;
- принцип личносно ориентированного взаимодействия;
- принцип социального партнерства, соуправления.

**Работа с родителями ведется по нескольким направлениям, каждое из которых включает задачи и формы взаимодействия.**

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание	социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.
Просвещение родителей	индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, конференции (в т.ч. и онлайн-конференции), родительские и педагогические чтения, стенды, семейный календарь, памятки, буклеты (маршруты выходного дня), рукописные газеты и журналы, устные журналы, переписка, выставки, медиатека.
Взаимоинформирование (общение)	происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
	различных источников: стендов, семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания, родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.
Совместная деятельность	акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Взаимодействие с родителями
Физическое развитие	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными</p>

	<p>занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p>

	<p>Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
Речевое развитие	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития



	<p>коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующую возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание</p>

	<p>зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>
--	---

### **План работы с родителями на 2019- 2020 год**

**Цель:** Создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

**Задачи:**

1. Распространять педагогические знания среди родителей.
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей.
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнерских отношений с воспитателями по решению задач воспитания, ребенка.

Месяц	Содержание работы
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление группы к учебному году.</li> <li>2. Родительское собрание «Новый учебный год: режим работы, задачи, приоритетное направление и т. д.»</li> <li>3. Консультация «Психологические и физиологические особенности детей 5-6 лет».</li> <li>4. Памятка «Правила для родителей»</li> <li>5. Конкурс рисунков на тему: «Огонь друг – огонь враг».</li> </ol>
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная продуктивная деятельность родителей и детей: «Осенние фантазии».</li> <li>2. Консультация «Для чего нужна артикуляционная гимнастика, как ею правильно заниматься».</li> <li>3. Памятка «Как одевать ребенка дома и на улице».</li> <li>4. Консультация «Бытовая пожарная безопасность».</li> </ol>
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Брошюра «Ребенок развивается в игре».</li> <li>2. Рекомендации «Игровая деятельность с гиперактивными детьми».</li> <li>3. Консультация «Как провести выходной с ребенком».</li> <li>4. Памятка для родителей «Как отвечать на вопросы на детские вопросы».</li> </ol>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Дети и их безопасность».</li> <li>2. Родительское собрание «Развитие мелкой моторики в домашних условиях».</li> <li>3. Новогодний утренник. Организовать выставку на лучшую новогоднюю поделку.</li> <li>4. Конкурс рисунков на тему: «Скажи террору – нет».</li> </ol>
январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде».</li> <li>2. Рекомендации для родителей «Как читать детям».</li> <li>3. Стендовая консультация «Роль семейных традиций в воспитании ребенка»</li> <li>4. День открытых дверей.</li> </ol>
февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей на тему: «Каково значение домашнего задания».</li> <li>2. Праздник 23 февраля.</li> <li>3. Беседа «Роль отца в воспитании ребенка».</li> <li>4. Веселые старты «Мы сильные, мы дружные».</li> <li>5. Консультация для родителей на тему: «Защитим права ребенка».</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Какие сказки читать детям»</li> <li>2. «8 Марта! Праздник мам, бабушек». Праздничный утренник, посвященный 8 марту.</li> <li>3. Памятка «Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие»</li> <li>4. Оформление альбома «Я имею право».</li> </ol>
апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Правила дорожного движения всем знать положено».</li> <li>2. Брошюра «Развитие творческих способностей».</li> <li>3. Консультация «Игры для связной речи»</li> <li>4. Родительское собрание «Наши достижения за год».</li> </ol>

Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Советы «Закаливание детского организма».</li> <li>2. Совместный труд по благоустройству участка.</li> <li>3. Выпуск индивидуального бюллетеня «Правила безопасного поведения летом»</li> <li>4. Анкетирование «Удовлетворенность услугами, оказываемыми в детском саду».</li> <li>5. Конкурс рисунков на тему: «О правилах дорожного движения всем без исключения».</li> </ol>

## 2.5. Сведения о семьях воспитанников.

Кол-во семей		Семья с 1 ребенком		Семья с 2 детьми		Семья с 3 детьми и более		Опекунская семья		Детский дом	
полная	неполная	Полная	неполная	полная	неполная	полная	неполная	полная	неполная		
10	5	1	3	7	2	2					

### Возраст родителей

	До 20 лет	От 20 до 30	От 30 до 40	От 40 и старше
Мать		7	8	
Отец		3	5	3

### Уровень образования

	Высшее	Среднее профессиональное	Среднее	Учится
Мать	2	12	1	
Отец	2	7	2	

### Социальный статус семьи

	Рабочие	Служащие	Неработающие	Военные	Предприниматели
Мать	8	4	3		
Отец	8	1	1	1	

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций". Средством реализации максимально допустимого объема образовательной нагрузки является утвержденный режим дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей.

#### РЕЖИМ ДНЯ в теплый период года на 2016-2017 учебный год

Режимные моменты	Теплый период
------------------	---------------

Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.20 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Прогулка, совместная деятельность на участке	9.00 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Дневной сон.	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Прогулка, совместная деятельность на участке	15.40 – 17.30

**Режим дня в холодный период года.**

Режимные моменты	Время	Всего минут	НОД	ОД в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей, игры	7.00–8.15	75		20	30	25	
Утренняя гимнастика	8.15–8.30	15		10	5		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50	20		5	10		5
Игры	8.50–9.00	10		5	5		
НОД	9.00–10.45	105	60	–	45		

Режимные моменты	Время	Всего минут	НОД	ОД в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Игры	10.45–10.55	10		5	5		
Второй завтрак	10.55–11.00	5		–	5		
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00–12.30	90		30	40		20
Возвращение с прогулки, игры	12.30–12.40	10		5	5		
Подготовка к обеду, обед	12.40–13.00	20		5	10		5
Подготовка ко сну, сон	13.00–15.00	120		–	–		120
Подъем, гимнастика после сна, игры, трудовая деятельность	15.00–15.30	30		15	15		
НОД/кружковая работа	15.30–16.00	30	30	–	–		
Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник	16.00–16.20	20		10	10		
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 - 17.00	70		25	20	15	10
Всего, мин		630	90	135	205	40	160
Всего, %		100 %	14,3	21,4	32,6	6,3	25,4

### 3.2 Планирование образовательной деятельности

Группы	Логопедическая старшая группа
--------	-------------------------------

<b>Вид деятельности</b>	<b>нед</b>	<b>год</b>
Физическая культура	1	37
Познавательное развитие	2	74
Развитие речи	2	74
Рисование	2	74
Лепка	0,5	18,5
Аппликация	0,5	18,5
Музыка	2	74
Бассейн	1	37
Логопедическое	3	111
Логоритмика	1	37
Коррекционно - развивающее	1	37
Конструирование	1	37
<b>Итого</b>	<b>16</b>	<b>629</b>

### 3.3 Расписание НОД

<b>Понедельник</b>	Ознакомление с окружающим миром /логопедическое ( по подгруппам)	9.00-10.00
	Физическая культура	10.10-10.35



<b>Вторник</b>	ФЭМП	9.00-9.25
	Музыка	9.35-10.00
	Лепка/ аппликация /коррекционно-развивающее (по подгруппам)	15.20-15.45
<b>Среда</b>	Бассейн (1 подгруппа)	8.00-8.30
	Развитие речи/логопедическое	9.00-10.00
	Рисование	10.10-10.35
	Физическое развитие (ритмика в зале)	15.35-16.05
<b>Четверг</b>	ФЭМП	9.00-9.25
	Музыка	9.35-10.00
	Конструктивно-модельная деятельность	15.20-15.45
<b>Пятница</b>	Бассейн (2 подгруппа)	8.00-8.30
	Развитие речи	9.00-9.25
	Рисование	9.35-10.00

### 3.4.Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей – 13 (8 - мальчиков, 5- девочек).

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья				Диагноз				
		I	II	III	другая	Тубинфиц.	Лор-патология	Заболевания опорно-двиг. аппарата	Аллергия	Другое
Старшая группа (5-6 лет)										

				-	-	-	-	-	-	-
--	--	--	--	---	---	---	---	---	---	---

### 3.5. Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по		Воспитатели

	<p>физическому развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в зале;</li> <li>- на улице.</li> </ul>	<p>2 р. в неделю</p> <p>1 р. в неделю</p>	
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.5	Кружковая работа	1 р. в неделю	Инструктор ф/ры
2.6.	<p>Активный отдых</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный час;</li> <li>- физкультурный досуг;</li> <li>- поход.</li> </ul>	<p>1 р. в неделю</p> <p>1 р. в месяц</p> <p>1 р. в год</p>	<p>Инструктор ф/ры,</p> <p>Воспитатели</p>
2.7.	<p>Физкультурные праздники (зимой, летом)</p> <p>«День здоровья»</p> <p>«Весёлые старты»</p>	<p>1 р. в год</p> <p>1 р. в год</p>	<p>Инструктор ФИЗО,</p> <p>Воспитатели,</p> <p>муз. Рук.</p>
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>		
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	медсестра

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
--------------------------------------	---------------------

3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	воспитатели, медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	В течении года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя.

## Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>Фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>Дозировка</i>
<b>Вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
<b>Воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно,	5-10 мин. в зависимости от

			в течение года	возраста
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон	-	ежедневно, в течение года	t возд.+18
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
<b>Рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю



### 3.6 Круг годовых праздников и традиционных событий

Этому направлению необходимо уделить внимание, так как ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые

определятся в круге годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности. Такой круг годовых праздников и событий может быть составлен исходя из Примерной образовательной программы или создан проектной группой педагогов ДОО совместно с родителями воспитанников.

**Семейный праздник** – праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы, ДОО.

**Развлечение** (в детском саду 1 раз в сезон, а в группах 2 раза в месяц) – занятие, времяпрепровождение, доставляющее удовольствие.

**Досуг** – время, не занятое работой; средство разностороннего развития личности человека, занятие по увлечению.

**Событие** – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг
Сентябрь		Музыкальное развлечение «День знаний».		
Октябрь	Семейные праздники «Осень в гости к нам пришла»	«Осторожно огонь»	Международный день пожилых людей	
Ноябрь		КВН «Азбука безопасности».		Тематическое занятие «День матери».
Декабрь	Семейный праздник	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка».		

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг
	«Новый год»			
Январь		Настольный театр. Сказка «Снегурочка».		Рождественские посиделки «Русские народные игры».
Февраль		Музыкальное развлечение «День защитника Отечества»	23 февраля	Спортивное развлечение «Мы сильные, мы дружные»
Март	Семейный праздник 8 Марта	«Есть у всех детей права».		
Апрель	День здоровья	Викторина «Космос- вселенная».	Всемирный день авиации и космонавтики	Музыкальное развлечение «День смеха».
Май	Выпускные вечера	«Путешествие по городу».	День Победы	Тематическое занятие «День победы».

### 3.7 Предметно – пространственная развивающая образовательная среда

Направления развития	Центр	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); мешочки с песком;</li> <li>✓ Оборудование для прыжков: обруч плоский; скакалки.</li> <li>✓ Оборудование для катания, бросания, ловли: мяч резиновый; обруч малый; шарик пластмассовый; мешочек с грузом.</li> <li>• Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный; мяч резиновый;</li> <li>• Нестандартное оборудование.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</li> <li>• Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, ленточки, кубики, шишки, кегли.</li> <li>• Набивные мешочки для бросания.</li> </ul>
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки совочки, ситечки и т.д.).</li> <li>• Игротека экологических развивающих игр.</li> <li>• Картины-пейзажи по времени года.</li> <li>• Комнатные растения с крупными листьями.</li> <li>• Материал для развития трудовых навыков (лейка для полива комнатных растений, ведерки).</li> <li>• Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, насекомых, аквариумных рыб.</li> <li>• Серия картинок «обитатели леса».</li> <li>• Наглядно-дидактическое пособия, серия «Рассказы по картинкам».</li> </ul>
	Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные</li> <li>• игры.</li> </ul>

	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал</li> <li>• Конструктор «Лего».</li> <li>• Пластмассовые кубики.</li> <li>• Конструкторы разного размера.</li> <li>• Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных, рыбки, игрушечные насекомые.</li> <li>• Схемы построек.</li> <li>• Крупные объемные геометрические формы.</li> <li>• Напольный конструктор.</li> <li>• Настольный конструктор.</li> </ul>
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, народные сказки.</li> <li>• Иллюстрации к детским произведениям, игрушки.</li> <li>• Альбомы или подборка иллюстраций по темам «Семья», «Животные».</li> <li>• Сюжетные картинки.</li> </ul>
Социально коммуникативное развитие	Центр сюжетно – ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская игровая мебель.</li> <li>• Различные заместители, отображающие быт взрослых</li> <li>• Куклы разных размеров.</li> <li>• Комплекты одежды, постельного белья для кукол, кукольные сервизы, коляски для кукол.</li> <li>• Атрибуты для ряжения.</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разные виды театра</li> </ul>

	Творческая мастерская	Проживание преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные карандаши, восковые мелки</li> </ul>
	Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты.</li> <li>• Предметные картинки</li> <li>• «Музыкальные инструменты».</li> <li>• Музыкально – дидактические игры.</li> </ul>

### 3.8. Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня
5-6 лет	25 мин	45 мин

В середине года, с 25 декабря по 29 декабря для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня. Для профилактики утомления детей ее сочетают образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- Действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (Сан-Пин);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- Рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- Специфики условий (климатических, демографических, национальных, культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, расписания непрерывной образовательной деятельности, модели ежедневного плана воспитателя.

### 3.9. Информационно-методическое обеспечение программы

№п/п	Образовательная область по ФГОС	Группа/возраст старшая/5-6 лет
	Общеобразовательные программы	
	Основная образовательная программа МБДОУ ЦРР - д/с № 28	Педагогические методики, технологии
	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>"Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида" Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.</p> <p><b>“Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет”, Н. Нищева</b></p>	<p><b>- Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</b></p>
	Образовательная область по ФГОС ДО	
1	«Физическое развитие»	<p>1. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий». М.Мозаика-Синтез.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС</p> <p>Детские подвижные игры народов России, стран СНГ и Балтии./Под ред. Т.И. Осокиной. – АНО «Диалог культур», 2013</p>

2	«Речевое развитие»	<p>1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий» М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>2. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Сценарии занятий. ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>3. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>4. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие. М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>5. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе. Экология. М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Варенцова Н.С., Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3 – 7 лет</p>
	«Познавательная деятельность»	<p>Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. ТЦ Сфера. 2015.</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Соломеникова О.А. 2014. 112с.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС- Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Е. Крашенинников. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет, - Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p>



		Н.Е. Веракса. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет- Мозаика-Синтез, 2014 г.
3	«Социально-коммуникативное развитие»	<p>1. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».</p> <p>2.И.Н. Курочкина «Дошкольнику о хороших манерах и этикете»</p> <p>3.Безопасность:знакомим дошкольников с источниками опасности. – ТЦ Сфера, 2013</p> <p>4.В.И.Селиверстов «Игры в логопедической работе с детьми».</p> <p>5.М.А.Фисенко «ОБЖ»</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Издательство:Мозаика-Синтез</p> <p>Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез</p> <p>Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет/авт.-сост. В.Н. Косарева. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 159 с.</p>
4.	Художественно- эстетическое развитие	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Мозаика-Синтез Москва 2016</p> <p>Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала: старшая группа (5 – 6 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду:</p>

		<p>программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б., Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.</p> <p>Народное искусство-детям/Под редакцией Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2016-224 с.</p> <p>Куцапова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>
--	--	--

#### 4. Дополнительный раздел

**Рабочая программа для старшей группы (5-6 лет)** составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

**Рабочая программа определяет** содержание и организацию образовательного процесса группы, строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие детей от 5 до 6 лет с учетом ФГОС ДО, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на всестороннее развитие ребёнка, формирование его духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

**Программа разработана** в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13)
- Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребёнка – детский сад № 28.
- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ ЦРР - д/с № 28

**Программа включает 3 раздела:**

- Целевой
- Содержательный
- Организационный

**Взаимодействие с семьями** воспитанников осуществляется по следующим направлениям:

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
----------------------	-------------------------------

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание	социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.
Просвещение родителей	индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, конференции (в т.ч. и онлайн-конференции), родительские и педагогические чтения, стенды, семейный календарь, памятки, буклеты (маршруты выходного дня), рукописные газеты и журналы, устные журналы, переписка, выставки, медиатека.
Взаимоинформирование (общение)	происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания, родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.
Совместная деятельность	акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

**Рабочая программа реализуется**, прежде всего, с учетом ведущей деятельности детей 5-6 лет, а именно игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка

. В педагогической практике ДОО используются следующие **образовательные технологии:**

лично-ориентированные технологии;

- технологии проблемного обучения;
- игровые технологии;
- развивающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии и др.

Приложение

**Циклограмма образовательной деятельности с детьми старшего  
дошкольного возраста**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием детей	Словесные игры	Коммуникативные игры	Дидактические игры по познавательному развитию.	Игры по самопознанию (социализация)	Настольно-печатные игры.
Утренняя гимнастика с включением упражнений на формирование правильной осанки, гибкости, выносливости. Объединяющие подвижные игры. Задания на ориентировку, в пространстве, перестроение в пары, в четверки и т. д.					
Беседы. Ситуативный разговор. Диалог. Обсуждение.	Познавательные беседы по теме недели.	О явлениях общественной жизни и патриотическом воспитании.	Об основах безопасности (обж, антитеррор, пожарная безопасность, по правилам пожарного движения)	О нравственном воспитании	О социальной действительности (профессии, соц. объекты, уважение к труду).
Прогулка в первую половину дня.					
Наблюдение за погодой, за изменениями живой и неживой природой, за трудом взрослых, за транспортом. Подвижные игры на развитие скоростных и силовых качеств, гибкости, выносливости, координации. Предметно-практическая деятельность (труд на участке, сбор природного материала, составления гербария из осенних листьев). Чтение стихотворений, загадывание загадок. Исследовательская деятельность на прогулке. Игры с выносным материалом. Спортивные игры на преодоление препятствий.					
Подготовка ко сну	Рассказывание сказок. Музыкально-релаксирующие минутки, чтение «сонных сказок», колыбельные песенки в аудиозаписи. Слушание детских музыкальных произведений. Чтение небольших рассказов.				

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Деятельность во вторую половину дня	Сюжетно-ролевые игры. Игры с разными видами строительного материала.	Подвижные игры. Игры с мозаикой, мелким конструктором.	Театрализованные игры. Рассматривание альбомов, картин.	Дидактические игры. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.	Игры- эксперименты. Хозяйственно-бытовой труд.
	Прогулка во вторую половину дня.				
Самостоятельная деятельность на участке, игры с выносным, бросовым материалами. Спортивные игры с оборудованием. Подвижные, хороводные, игры малой подвижности. Индивидуальная работа по развитию движений. Решение проблемных ситуаций по ОБЖ. Работа с родителями.					